

日本の
美術の
祭典

日本美術院再興100年

特別展 世紀の日本画

The Centennial Exhibition of the Japan Art Institute's Revival:
The Masterpieces of NIHONGA



明日へ続くNIPPON



前期 2014 1.25土 ▶ 2.25火

後期 2014 3.1土 ▶ 4.1火

開室時間：午前9時30分～午後5時30分、金曜日のみ午後8時まで（入室は閉室の30分前まで）

休室日：月曜日（ただし2/24、3/31は開室）、2/26～28

主催：東京都美術館（公益財団法人東京都歴史文化財団）、日本美術院、NHK、
NHKプロモーション、朝日新聞社 協賛：日本写真印刷、三井住友海上、三井物産



東京都美術館 企画展示室
TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM 上野公園内

公式ホームページ <http://www.nichibisai.jp>

お問い合わせ 03-5777-8600（ハローダイヤル）

【図版】上段左から：狩野芳崖 重要文化財「悲母観音」（部分）明治21年（1888）東京藝術大学蔵【後期】、横山大観「無我」（部分）明治30年（1897）東京国立博物館蔵【後期】Image: TNM Image Archives、安田靉彦「飛鳥の春の額田王」（部分）昭和39年（1964）滋賀県立近代美術館蔵【前期】、小倉遊亀「怪」昭和41年（1966）東京藝術大学蔵【前期】 下段：橋本雅邦 重要文化財「龍虎図屏風」明治28年（1895）静嘉堂文庫美術館蔵【後期】

世紀の日本画

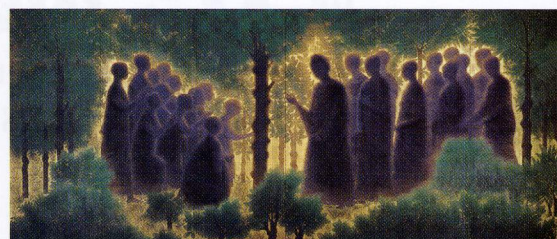
The Centennial Exhibition of the Japan Art Institute's Revival:
The Masterpieces of NIHONGA

日本美術院の歴史、それはまさに近代日本画の歴史そのものです。本展は、大正3年(1914)に日本美術院が再興されてから100年になることを記念し、草創期から現在まで院展を彩った名品の数々によって、その歴史を振り返ろうとするものです。明治31年(1898)に岡倉天心によって創立された日本美術院は、大正初年には事実上の休止状態にありましたが、天心の一周忌を期して再興されました。以後、「再興院展」の名で親しまれた展覧会は今日まで継続して開催されています。その長い歴史には、狩野芳崖、横山大観、菱田春草、小林古径、前田青邨、安田靉彦、平山郁夫ら近代日本画の巨匠たちが名を連ねます。彼らの代表作に現役同人の作品を加えた、重要文化財6点を含むおよそ120点を紹介する、文字どおり「世紀の日本画」展です。

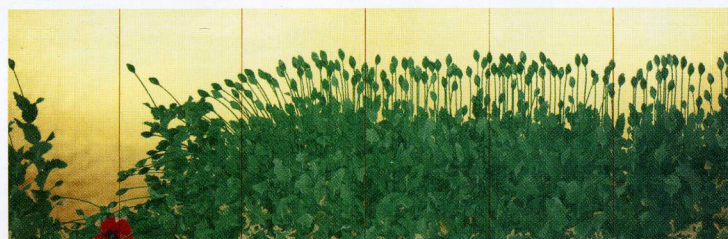
名画でたどる、近代日本画・美の傑作選



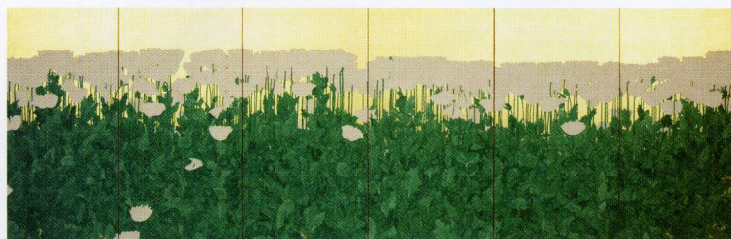
「竹取物語より『昇天』」(部分) 小林古径 大正6年(1917) 京都国立近代美術館蔵 [前期]



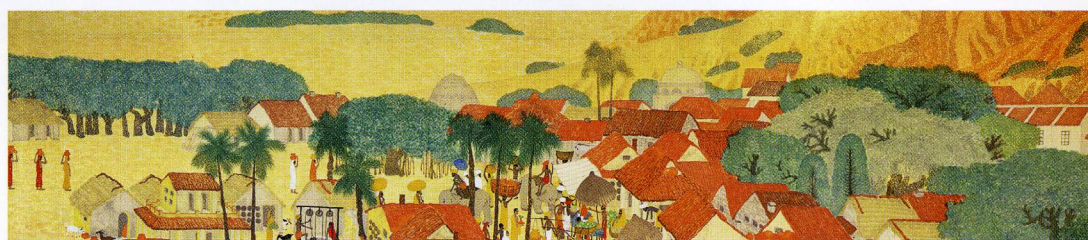
「祇園精舎」平山郁夫 昭和56年(1981) 足立美術館蔵 [前期]



「芥子園屏風」前田青邨 昭和5年(1930) 光ミュージアム蔵 [後期] ©Y.MAEDA&JASPAR, Tokyo, 2013 E0722



「閑日」奥村土牛 昭和49年(1974) 東京国立近代美術館蔵 [前期]



重要文化財「熱国之巻より『熱国之夜』」(部分) 今村紫紅 大正3年(1914) 東京国立博物館蔵 [後期] Image: TNM Image Archives

日本美術院
再興100年

2014年新春、東京国立博物館と東京都美術館で開催される3つの展覧会を結ぶプロジェクト。

「クリーブランド美術館展」

日本伝統工芸展60回記念「人間国宝展」

日本美術院再興100年 特別展「世紀の日本画」

3展共通一般前売券 **2,400円** 好評発売中!

2014年1月14日(火)まで

■チケット取り扱い: 東京都美術館ミュージアムショップ、展覧会公式ホームページ、ローソンチケット [Lコード=37003]、チケットぴあ [Pコード=765-823]、CNプレイガイド、セブン-イレブン [セブンコード=025-237]、イープラスほか主要プレイガイド (チケット購入時に手数料がかかるサービスもありますので、詳細は各プレイガイドの販売ホームページなどをご確認ください)

記念講演会

「日本画の過去、現在、未来」

2014年2月8日(土) 14:00~15:30

【講師】古田亮 (本展監修・東京藝術大学
大学美術館准教授)

「日本画との出会い」

2014年3月1日(土) 14:00~15:30

【講師】
松尾敏男 (画家、日本美術院理事長)
田淵俊夫 (画家、日本美術院代表理事)
河合晴生 (東京都美術館)

●会場はすべて東京都美術館講堂。(定員230人) ●聴講無料。ただし、本展観覧券(半券可)が必要。当日13:00より講堂前で整理券を配布。定員になり次第、受付終了。

ワークショップ「日本画に挑戦」

① 2014年1月26日(日)

【講師】

清水由朗 (画家・日本美術院同人)

小田野尚之 (画家・日本美術院同人)

大瀧隆夫 (画家・日本美術院院友)

いずれも13:00~15:00

●対象: ①一般②小学校4年生~中学生 ●定員: 30名(事前申込制、応募者多数の場合は抽選) ●参加費: 無料(ただし、本展覧会の観覧券が必要。半券でも可。) ●申込方法: 往復はがきの[往信用表面]に郵便番号、住所、氏名(ふりがな)、②の場合は学年、電話番号、希望するイベントの番号(①②のいずれか)、[返信用表面]に郵便番号、住所、氏名を明記の上、下記までお申込みください。※1枚のはがきで2名まで申込可。2名の場合は、それぞれの氏名を必ず明記してください。●宛先: 〒103-0014 中央区日本橋蛸船町1-28-9 ウィンダム内 世紀の日本画(希望するイベント番号①②のいずれか) 係 ●申込締切: 12月15日(日) 消印有効

② 2014年2月2日(日)

【講師】

宮北千織 (画家・日本美術院同人)

大瀧隆夫 (画家・日本美術院院友)

藤井聡子 (画家・日本美術院院友)

会場へのアクセス

●JR上野公園口より徒歩7分

●東京メトロ銀座線・日比谷線 上野7番出口より徒歩10分

●京成電鉄京成上野駅より徒歩10分

東京都美術館
TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM〒110-0007 東京都台東区上野公園8-36
東京都美術館ウェブサイト <http://www.tobikan.jp/>