線の詩人が描いた優美の極み

日伊国交樹立150周年記念

Botticelli e il suo tempo

ボッティチェリ展

2016年1月 東京都美術館

《美しきシモネッタの肖像》(部分)　1480-85年頃　油彩、テンペラ、板　丸紅株式会社
© Marubeni Corporation

日本初の大回顧展、上野へ

日伊国交樹立150周年記念

Botticelli e il suo tempo

ボッティチェリ展

2016年1月 東京都美術館

《聖母子(書物の聖母)》(部分)　1482-83年頃　テンペラ、板　ポルディ・ペッツォーリ美術館
© Milano, Museo Poldi Pezzoli, Foto Malcangi

《ラーマ家の東方三博士の礼拝》(部分)　1475-76年頃　テンペラ、板　ウフィツィ美術館
Ex S.S.P.S.A.E. e per il Polo Museale della città di Firenze, Gabinetto Fotografico
Su concessione del M.i.B.A.C.T. Divieto di ulteriori riproduzioni o duplicazioni con qualsiasi mezzo

レオナルド・ダ・ヴィンチ展《受胎告知》
2007年 東京国立博物館

ラファエロ展《大公の聖母》
2013年 国立西洋美術館

そして――　2016年 東京都美術館

上野に再び、
イタリア・ルネサンスの巨匠が降り立つ。

日伊国交樹立150周年記念

Botticelli e il suo tempo
ボッティチェリ展

2016.1.16(土)–4.3(日)

東京都美術館 TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM [東京・上野公園]

開室時間=9:30～17:30(金曜日は20:00まで) ※入室は閉室の30分前まで
休室日=月曜日、3月22日(火) ※ただし、3月21日(月・祝)は開室
主催=東京都美術館(公益財団法人東京都歴史文化財団)、朝日新聞社、TBS
後援=外務省、イタリア大使館、イタリア文化会館　協賛=凸版印刷、トヨタ自動車　協力=アリタリア-イタリア航空
展覧会公式サイト=http://botticelli.jp　お問合わせ先=03-5777-8600(ハローダイヤル)