

蛭田美保子 HIRUTA Mihoko

cat.no	作品名 Title	制作年 Year	素材・技法 Materials & Technique	寸法 Size (cm)	所蔵 Collection
43	光来フラガンシア The Gorgeous Corn	2016	油彩、キャンバス Oil on canvas	259.0×194.0	作家蔵 Collection of the artist
44	食像崇拜 The Muscat and Meat Salad	2016	油彩、キャンバス Oil on canvas	162.0×130.0	作家蔵 Collection of the artist
45	絢爛豪華な装身具 The Dressed-up Sushi Rolls	2017	油彩、キャンバス Oil on canvas	194.0×259.0	作家蔵 Collection of the artist
46	捕食-被食関係 Spaghetti with Eggplant in Spicy Tomato Sauce	2017	油彩、キャンバス Oil on canvas	194.0×259.0	作家蔵 Collection of the artist
47	タコとラデッシュのサラダ Radish Mimicking the Octopus	2017	水彩、紙 Watercolor on paper	29.0×20.0	SUNABA GALLERY蔵 SUNABA GALLERY
48	よそ行き The Dressed-up Sushi Roll	2016	水彩、紙 Watercolor on paper	40.5×30.5	作家蔵 Collection of the artist
49	貴婦人 The Noble Lady	2016	水彩、紙 Watercolor on paper	40.5×30.5	作家蔵 Collection of the artist
50	捕食 Eggplant Eating the Tomato	2017	水彩、紙 Watercolor on paper	29.0×20.0	ギャラリー恵風蔵 GALLERY KEI-FU

佐々木里加 SASAKI Rika

cat.no	作品名 Title	制作年 Year	素材・技法 Materials & Technique	寸法 Size (cm)	所蔵 Collection
51	KALEIDOSCOPE RX-1999	1999	ミクストメディア、キャンバス Mixed media on canvas	197.0×521.0	作家蔵 Collection of the artist
52	BRAIN MUSEUM	2017	油彩、キャンバス Oil on canvas	162.2×130.3	作家蔵 Collection of the artist
53	HYPER BRAIN CYBERNETICS	2017	ミクストメディア、パネル Mixed media on wooden panel	300×450	作家蔵 Collection of the artist

岩田壮平 IWATA Sohey

cat.no	作品名 Title	制作年 Year	素材・技法 Materials & Technique	寸法 Size (cm)	所蔵 Collection
54	こい Carps	2014	絹本彩色 Color pigment on silk	172.0×382.0	個人蔵 Private collection
55	涛 Waves	2015	紙本彩色 Color pigment on paper	100.0×200.0	個人蔵 Private collection
56	flower	2015	紙本彩色 Color pigment on paper	170.0×300.0	株式会社サンロード蔵 Sunroad., Ltd.
57	六々魚 Rikuriku-gyo Carp	2016	絹本彩色 Color pigment on silk	91×72.7	個人蔵 Private collection
58	六々魚 Rikuriku-gyo Carp	2016	絹本彩色 Color pigment on silk	91×72.7	個人蔵 Private collection
59	花の形 The form of a flower	2017	絹本彩色 Color pigment on silk	167.0×371.5	作家蔵 Collection of the artist

稲垣考二 INAGAKI Koji

cat.no	作品名 Title	制作年 Year	素材・技法 Materials & Technique	寸法 Size (cm)	所蔵 Collection
60	三面 Three Surfaces	2011-2013	油彩、パネル Oil on wooden panel	400×972	作家蔵 Collection of the artist
61	夜行 Night Train	2017	油彩、パネル Oil on wooden panel	162×324	作家蔵 Collection of the artist

上野アーティストプロジェクト UENO ARTIST PROJECT

C O N T E M P O R A R Y

REALISM

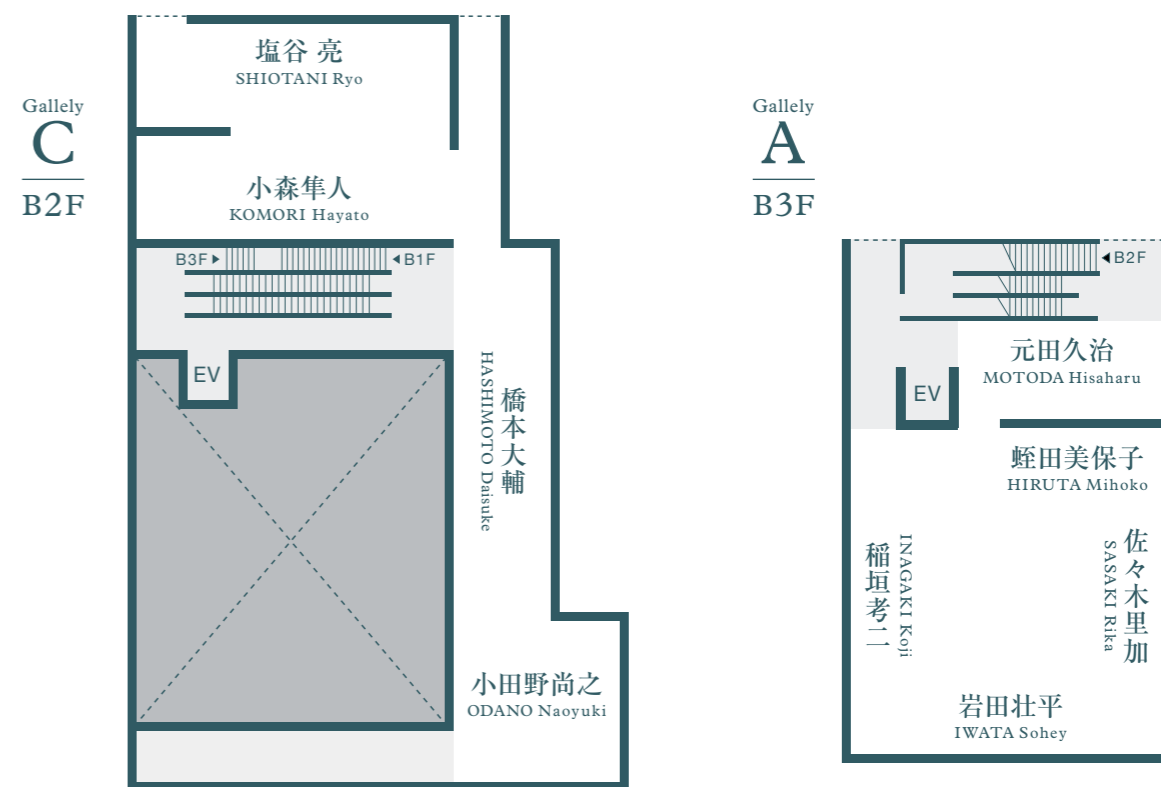
現代の写実 — 映像を超えて
TRANSCENDING THE PHOTOGRAPH AND VIDEO

出品リスト
List of Exhibited Works

2017.11/17 金
→ 2018.1/6 土

 東京都美術館
TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM

会場案内図 | Floor Guide



・本リストの掲載順と展示順は必ずしも一致しません。
・展示室内の温湿度、照明は、作品保護のために管理されております。ご来場の皆様にとって理想的と感じられない場合もあるかと存じますが、ご容赦ください。
The order of work in this list may not necessarily correspond to that in the gallery.
Temperature, humidity and brightness of the exhibition room are controlled under international standard for preservation of work. We apologize any inconvenience this may cause.

I. 映像を超えて Transcending Photographic Images

小森隼人 KOMORI Hayato

cat.no	作品名 Title	制作年 Year	素材・技法 Materials & Technique	寸法 Size (cm)	所蔵 Collection
1	黄色い果実と赤い柘榴 Yellow Fruit and Red Pomegranate	2012	油彩、キャンバス Oil on canvas	162.2×112.1	個人蔵 Private collection
2	檸檬 大きな器 Lemon - Large Vessel	2015	油彩、キャンバス Oil on canvas	53.0×41.0	個人蔵 Private collection
3	待宵 Night before the Full Moon	2016	油彩、キャンバス Oil on canvas	33.3×22.0	個人蔵 Private collection

cat.no	作品名 Title	制作年 Year	素材・技法 Materials & Technique	寸法 Size (cm)	所蔵 Collection
4	青韻 Blue Resonance	2015	油彩、キャンバス Oil on canvas	80.3×54.7	個人蔵 Private collection
5	莓 青い花 Strawberries and Blue Flowers	2016	油彩、キャンバス Oil on canvas	33.3×24.2	個人蔵 Private collection
6	月宵 Evening Moonlight	2017	油彩、キャンバス Oil on canvas	30.2×34.2	作家蔵 Collection of the artist
7	中紅花 Thin Bright-Red	2017	油彩、キャンバス Oil on canvas	21.5×27.5	作家蔵 Collection of the artist
8	天色 Blue Sky	2016	油彩、キャンバス Oil on canvas	55.2×90	個人蔵 Private collection
9	驟雨 天色 Rain Shower - Blue Sky	2016	油彩、キャンバス Oil on canvas	67×130	個人蔵 Private collection
10	Consideration	2017	油彩、キャンバス Oil on canvas	48.8×64.0	作家蔵 Collection of the artist
11	花浅葱の刻 Cerulean-Blue Time	2017	油彩、キャンバス Oil on canvas	142.0×114.0	作家蔵 Collection of the artist

塩谷 亮 SHIOTANI Ryo

cat.no	作品名 Title	制作年 Year	素材・技法 Materials & Technique	寸法 Size (cm)	所蔵 Collection
12	晩春近江 Ohmi's Countryside in the Late Spring	2016	油彩、キャンバス Oil on canvas	58.3×150.0	個人蔵 Private collection
13	一の滝 Nachi, The Waterfall	2017	油彩、キャンバス Oil on canvas	227.3×112.0	個人蔵 Private collection
14	Toscana	2010	油彩、板 Oil on wooden board	53.0×112.1	個人蔵 Private collection
15	草音 The Murmur of the Leaves	2017	油彩、キャンバス Oil on canvas	145.5×227.3	個人蔵 Private collection
16	碧音 Deep Blue Sound	2015	油彩、板 Oil on wooden board	75.2×50.0	ホキ美術館蔵 HOKI MUSEUM
17	月華 In the Moonlight	2014	油彩、キャンバス Oil on canvas	91.0×91.0	個人蔵 Private collection
18	紫 Dusky Purple	2016	油彩、板 Oil on wooden board	24.2×41.0	個人蔵 Private collection
19	煌 Innocent Faith	2012	油彩、板 Oil on wooden board	91×65.2	ホキ美術館蔵 HOKI MUSEUM
20	静刻 Tranquility	2014	油彩、板 Oil on wooden board	72.7×33.3	個人蔵 Private collection

Ⅱ．記憶のリアリティ The Reality of Memory

橋本大輔 HASHIMOTO Daisuke

cat.no	作品名 Title	制作年 Year	素材・技法 Materials & Technique	寸法 Size (cm)	所蔵 Collection
21	パレット A Palette	2014	油彩、パネル Oil on wooden panel	194.0×162.0	作家蔵 Collection of the artist
22	FAC3016	2014	油彩、パネル Oil on wooden panel	162.0×194.0	作家蔵 Collection of the artist

cat.no	作品名 Title	制作年 Year	素材・技法 Materials & Technique	寸法 Size (cm)	所蔵 Collection
23	標 Stone Marks	2015	油彩、パネル Oil on wooden panel	162.0×194.0	作家蔵 Collection of the artist
24	観測所 An Observatory	2016-2017	油彩、パネル Oil on wooden panel	197.0×291.0	東京藝術大学蔵 Tokyo University of the Arts

小田野尚之 ODANO Naoyuki

cat.no	作品名 Title	制作年 Year	素材・技法 Materials & Technique	寸法 Size (cm)	所蔵 Collection
25	遠雷 Distant Thunder	1991	紙本彩色 Color pigment on paper	170.0×215.0	成川美術館蔵 Narukawa Art Museum
26	くつおと Footsteps	1996	紙本彩色 Color pigment on paper	170.0×215.0	個人蔵 Private collection
27	映 Reflection	2010	紙本彩色 Color pigment on paper	160×160	個人蔵 Private collection
28	道 Path	2015	紙本彩色 Color pigment on paper	100×100	作家蔵 Collection of the artist
29	発電所跡 Former Power Plant	2013	紙本彩色 Color pigment on paper	170×215	作家蔵 Collection of the artist
30	定刻着 On-Time Arrival	2011	紙本彩色 Color pigment on paper	100×100	個人蔵 Private collection
31	映す Reflected Image	2017	紙本彩色 Color pigment on paper	53.0×65.2	作家蔵 Collection of the artist

Ⅲ．リアリズムの諸相 Various Aspects of Realism

元田久治 MOTODA Hisaharu

cat.no	作品名 Title	制作年 Year	素材・技法 Materials & Technique	寸法 Size (cm)	所蔵 Collection
32	Revelation : Electric City	2005	リトグラフ、インク、紙 Lithograph, ink on paper	55×91	作家蔵 Collection of the artist
33	Indication : Tokyo Tower 3	2007	リトグラフ、インク、紙 Lithograph, ink on paper	47×45.5	作家蔵 Collection of the artist
34	Foresight : Tokyo Tower	2017	リトグラフ、インク、紙 Lithograph, ink on paper	69.5×90.0	作家蔵 Collection of the artist
35	Indication : Tokyo Station	2007-2011	リトグラフ、インク、紙 Lithograph, ink on paper	87.5×171.3	作家蔵 Collection of the artist
36	Indication : Tokyo Dome City	2012	リトグラフ、インク、紙 Lithograph, ink on paper	60×85	作家蔵 Collection of the artist
37	Foresight : Tokyo Skytree	2017	リトグラフ、インク、紙 Lithograph, ink on paper	61.0×38.5	作家蔵 Collection of the artist
38	Foresight : Shibuya Center Town	2017	リトグラフ、インク、紙 Lithograph, ink on paper	90.0×126.7	作家蔵 Collection of the artist
39	Indication : Statue of Liberty / Odaiba	2013	リトグラフ、インク、紙 Lithograph, ink on paper	52.0×63.3	作家蔵 Collection of the artist
40	Foresight : Burj Khalifa, UAE	2017	鉛筆、ペン、墨、水彩、紙 Pencil, pen, sumi ink, watercolor on paper	91.2×65.2	作家蔵 Collection of the artist
41	Foresight : Marina Bay Sands, Singapore	2013	リトグラフ、インク、紙 Lithograph, ink on paper	63.5×90.0	作家蔵 Collection of the artist
42	Foresight : The Eiffel Tower, France II	2017	鉛筆、ペン、水彩、紙 Pencil, pen, watercolor on paper	91.0×65.2	作家蔵 Collection of the artist