

都美セレクション グループ展 2019

東京都美術館の場所性やギャラリーの特性を活かした、展覧会企画を募集します。



▶応募締め切り

2018年7月10日(火)

当日消印有効

審査委員:

大谷省吾(東京国立近代美術館美術課長)

大橋修一(埼玉大学名誉教授)

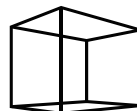
野地耕一郎(泉屋博古館分館長)

山村仁志(東京都美術館学芸担当課長)

展覧会開催期間:2019年6月~7月のうち、4週間程度

会場:東京都美術館 ギャラリーA・B・Cのいずれか

TokyoTokyo
Road to
FESTIVAL



東京都美術館
TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM

応募/お問合せ: 東京都美術館「グループ展 2019」担当 〒110-0007 東京都台東区上野公園8-36 / Tel 03-3823-6921(代)
ウェブサイト <http://www.tobikan.jp> 主催: 東京都美術館(公益財団法人東京都歴史文化財団)

都美セレクション グループ展 2019



【募集内容】

東京都美術館ギャラリーで開催するグループによる展覧会企画の募集です。この展覧会で募集するのは、新しい発想によるアートの作り手3名以上を含むグループによる、東京都美術館という場所の意味や、会場となる三つのギャラリー空間を活かした企画です。

【募集数】

3グループ程度

【展覧会開催日程・会場】

会期:2019年6月から7月のうちの4週間程度(搬入出・展示・撤去作業の日程を含む)

会場:東京都美術館 ギャラリーA・B・Cのいずれか

※展覧会会期、展示室の指定はできません。応募者の希望を考慮し、当館が調整し決定いたします。

【応募資格】

下記のすべてに該当するグループ

- (1) 出品作家3名以上を含むグループであること(キュレーター、デザイナー、マネージャー等、出品作家以外に運営を補助するメンバーを加えることも可とする。ただしその場合でも、出品作家は必ず3名以上であること)
- (2) 応募者および出品作家の年齢が18歳以上であること
- (3) 出品作家がこれまでに展覧会(グループ展などを含む)を1回以上開催したことがあること
- (4) 応募者を責任者とし、展覧会の開催・実施から撤去に至るまで責任を持って遂行できること

【応募方法】

当館ウェブサイト(<http://www.tobikan.jp/>)「お知らせ」より、応募要項・書類一式をダウンロードし、指定の提出書類を東京都美術館「グループ展 2019」担当あてに書留郵便にて郵送してください。

宛先:〒110-0007 東京都台東区上野公園8-36 東京都美術館「グループ展 2019」担当

【選考方法・選考スケジュール(予定)】

▶ 応募締切日:2018年7月10日(火)(当日消印有効)

一次審査(書類審査): 結果は、2018年8月上旬に応募者に個別に連絡します。

二次審査(審査委員へのプレゼンテーション、質疑応答):2018年9月上旬に当館内にて実施。なお、二次審査にあたり追加書類の提出を求められることがあります。

最終結果: 2018年9月に、二次審査対象者へ個別に通知するとともに、当館ウェブサイトにて発表します。

*選考内容、結果に関する個別のお問い合わせには、応じられませんので、予めご了承ください。

●ご案内

都美セレクション グループ展 2018

会期:2018年6月9日(土)~7月1日(日)

ギャラリーA Quiet Dialogue:インビジブルな存在と私たち

ギャラリーB 複数形の世界のはじまりに展

ギャラリーC 蝶の羽ばたき Time Difference 時差 vol.3
New York-Seattle-London-Tokyo



ギャラリーA



ギャラリーB



ギャラリーC 高天井部



ギャラリーC 低天井部