

千葉蒼玄 Chiba Sogen

no	作品名 Title	制作年 Year	寸法 (cm) Size	素材・技法 Material Technique
37	3.11 鎮魂と復活 3.11 Requiem and Revival	2012-2018	360.0×1260.0	紙本墨書 Ink on Paper
38	鎮魂と復活 オーロラ(昇魂) Requiem and Revival -- Aurora (Souls Rising)	2018	90.0×約500×5枚	不織布、ポスターカラー Poster Color on Nonwoven fabric

鈴木響泉 Suzuki Kyosen

no	作品名 Title	制作年 Year	寸法 (cm) Size	素材・技法 Material Technique
39	森 Forest (Mori)	1999	131.0×101.0	紙本墨書 Ink on Paper
40	炎 Flame (Honoo)	2013	116.0×116.0	紙本墨書 Ink on Paper
41	咆 Roar (Hoeru)	2015	179.0×192.0	紙本墨書 Ink on Paper
42	幻想 Illusion (Genso)	2015	193.0×179.0	紙本墨書 Ink on Paper
43	非非 Bad is Bad (Hibi)	2015	180.0×384.0	紙本墨書 Ink on Paper
44	一川霜樹老 萬葉雨聲愁 Autumnal Poem	2018	120.0×360.0	紙本墨書 Ink on Paper
45	獨歩 Walking Alone	2018	287.0×176.0	紙本墨書 Ink on Paper
46	幽 Quietude (Yu)	2018	174.0×194.0	紙本墨書 Ink on Paper
47	神爽 Divinely Refreshing (Shinso)	2018	286.0×358.0	紙本墨書 Ink on Paper
48	悲 Sadness (Kanashimi)	2018	26.5×23.5	紙本墨書 Ink on Paper
49	聖 Sacred (Sei)	2018	23.7×23.7	紙本墨書 Ink on Paper
50	迪 Follow (Tadoru)	2018	21.0×27.5	紙本墨書 Ink on Paper
51	蝶 Butterfly (Cho)	2018	21.0×27.0	紙本墨書 Ink on Paper
52	幽 Quietude (Yu)	2018	21.0×26.0	紙本墨書 Ink on Paper
53	幽 Quietude (Yu)	2018	22.0×23.0	紙本墨書 Ink on Paper
54	光 Light (Hikari)	2018	25.5×27.8	紙本墨書 Ink on Paper
55	虹 Rainbow (Niji)	2018	26.3×23.4	紙本墨書 Ink on Paper
56	幻 Vision (Maboroshi)	2018	20.8×23.2	紙本墨書 Ink on Paper
57	音 Sound (Oto)	2018	24.7×24.1	紙本墨書 Ink on Paper
58	吟 Singing (Gin)	2018	19.8×28.5	紙本墨書 Ink on Paper
59	相 Aspects (So)	2018	24.1×21.9	紙本墨書 Ink on Paper

上野アーティストプロジェクト 2018

# 見る、知る、 感じる

Ueno Artist Project 2018

Contemporary SHO  
See, Know and Feel  
Today's Calligraphy

# 現代の書

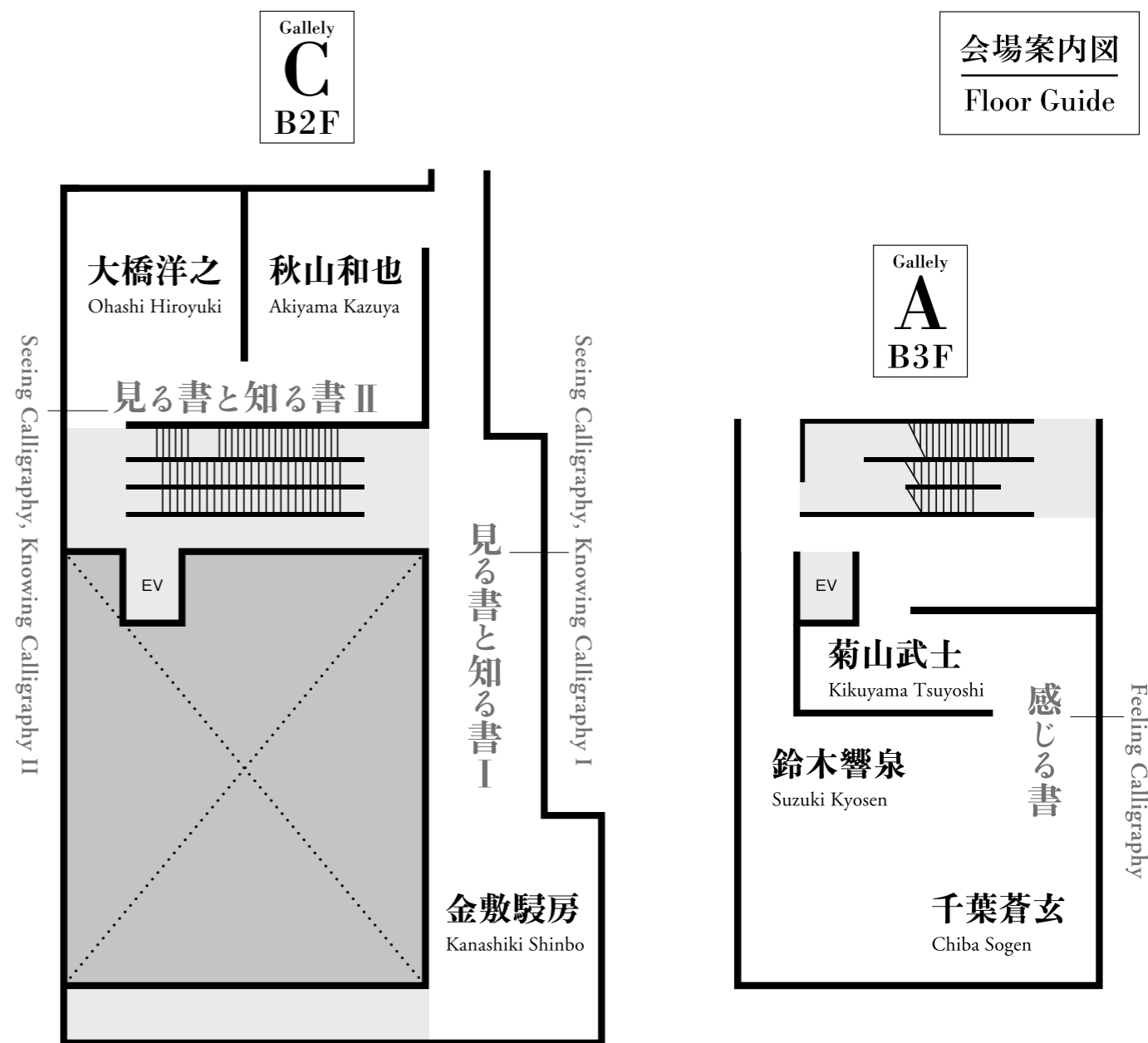
2018年11月18日(日)～  
2019年1月6日(日)

## 作品リスト | List of Works

- 作品番号と展示順は必ずしも一致しません。
- 展示室内の温湿度、照明は作品保護のために管理されております。ご来場の皆様にとって理想的と感じられない場合もあるかと存じますが、ご容赦ください。
- The numbers here are generally the same as those used in the galleries. However, the display order may differ.
- Temperature, humidity and brightness of the galleries are controlled under international standard for preservation of work. We apologize any inconvenience this may cause.



## 会場案内図 Floor Guide



所蔵は表記のあるもの以外は、すべて作家蔵  
Except those noted, all works are in the collections of their respective artists.

## 見る書と知る書 I Seeing Calligraphy, Knowing Calligraphy I

### 金敷駿房 Kanashiki Shinbo

no	作品名 Title	出典・詩人名 Source	制作年 Year	寸法 (cm) Size	素材・技法 Material Technique
1	槐多の瀧 Kaita Falls	村山槐多『槐多の歌へる』 Murayama Kaita, <i>Kaita no utaeru</i>	2014	W5.0cm×L約5,000m	紙本墨書 Ink on Paper
2	槐多の歌へるより From <i>Kaita no Utaeru</i>	村山槐多『槐多の歌へる』 Murayama Kaita, <i>Kaita no utaeru</i>	2018	55.3×236.3、 69.7×177.8、 54.8×236.2、 54.7×236.2、 69.6×178.2	紙本墨書 Ink on Paper


## 見る書と知る書 II Seeing Calligraphy, Knowing Calligraphy II

### 秋山和也 Akiyama Kazuya

no	作品名 Title	出典・詩人名 Source	制作年 Year	寸法 (cm) Size	素材・技法 Material Technique
3	古今和歌集抄 <i>Waka</i> Poems from the <i>Kokinwakashu</i> Anthology		2012	26.7×18.6×14紙	紙本墨書 Ink on Decorated Paper
4	百人一首より From the <i>One Hundred Poems by One Hundred Poets Anthology</i>		2013	26.7×18.6×14紙	紙本墨書 Ink on Decorated Paper
5	をみなへし “Ominaeshi” <i>Waka</i> Poem	読み人知らず Unknown poet	2012	36.5×50.0	紙本墨書 Ink on Decorated Paper
6	色かはる “Iro kawaru” <i>Waka</i> Poem	読み人知らず Unknown poet	2013	50.0×36.5	紙本墨書 Ink on Decorated Paper
7	うき事を “Uki koto wo” <i>Waka</i> Poem	藤原定家 Fujiwara Teika	2015	50.0×36.5	紙本墨書 Ink on Decorated Paper
8	いちはつの “Ichi hatsu no” <i>Waka</i> Poem	正岡子規 Masaoka Shiki	2017	36.5×50.0	紙本墨書 Ink on Decorated Paper
9	秋風の “Aki kaze no” <i>Waka</i> Poem	読み人知らず Unknown poet	2017	50.0×36.5	紙本墨書 Ink on Decorated Paper
10	久方の “Hisa kata no” <i>Waka</i> Poem	紀友則 Ki no Tomonori	2018	50.0×36.5	紙本墨書 Ink on Decorated Paper
11	三十六歌仙抄 From the <i>Sanjurokkasensho</i> Anthology		2018	50.0×161.0	紙本墨書 Ink on Decorated Paper
12	ゆさゆさと “Yusa Yusa to” Verse	鈴木道彦 Suzuki Michihiko	2009	170.0×48.7	紙本墨書 Ink on Paper
13	色はみな “Iro ha mina” <i>Waka</i> Poem	藤原定家 Fujiwara Teika	2014	70.0×170.0	紙本墨書 Ink on Paper
14	ながめつつ “Nagametsutsu” <i>Waka</i> Poem	藤原定家 Fujiwara Teika	2016	170.0×49.0	紙本墨書 Ink on Paper
15	ほととぎす “Hototogisu” <i>Waka</i> Poem	凡河内躬恒 Oshikochi no Mitsune	2017	70.0×170.0	紙本墨書 Ink on Paper
16	うの花や “Unohana ya” Verse	小林一茶 Kobayashi Issa	2018	173.0×49.5	紙本墨書 Ink on Paper

### 大橋洋之 Ohashi Hiroyuki

no	作品名 Title	出典・詩人名 Source	制作年 Year	寸法 (cm) Size	素材・技法 Material Technique
17	勵世 Lishi		2018	108.0×228.0	紙本墨書 Ink on Paper
18	趙甌北句 A Verse by Zhao Yi (Zhao Oubei)		2018	108.0×108.0	紙本墨書 Ink on Paper
19	九變爲一 Changes Always Revert to the Beginning	列子 <i>Liezi</i>	2018	79.0×230.0	紙本墨書 Ink on Paper
20	介焉超俗 Cultivate Integrity and Rise above the Masses	晋書 <i>Pushu</i>	2018	96.0×126.0	紙本墨書 Ink on Paper
21	舊唐書・張之衡傳 Two Four Character Lines from the “Biography of Zhang Zhiheng” in the <i>Old Book of Tang</i>		2014	78.0×106.0	紙本墨書 Ink on Paper
22	大橋南郭詩・龍門造像記 An Ohashi Nankaku Poem, “Notes on Longmen Sculptures”		2016	109.0×231.0	紙本墨書 Ink on Paper
23	勝斌句 Two Four Character Lines from a Poem by Sheng Wubin		2016	203.0×61.0	紙本墨書 Ink on Paper
24	陳孚句 Two Lines from a Poem by Chen Fu		2018	171.0×41.0	紙本墨書 Ink on Paper
25	孫子語 Saying by Sunzi		2018	177.0×38.0×3紙	紙本墨書 Ink on Paper
26	雞頭 Cockscomb Flowers		2018	91.0×226.0	紙本墨書 Ink on Paper
27	高啓句 Two Five Character Lines from a Poem by Gao Qi		2017	161.0×61.0	紙本墨書 Ink on Paper


## 感じる書 Feeling Calligraphy

### 菊山武士 Kikuyama Tsuyoshi

no	作品名 Title	制作年 Year	寸法 (cm) Size	素材・技法 Material Technique	所蔵 Collection
28	どしゃぶりのあめ Drenching Rain	2005	234.0×54.5	紙本墨書 Ink on Paper	
29	雨を聴く Listening to Rain	2007	90.0×500.0	紙本墨書 Ink on Paper	
30	驟雨 A Sudden Shower	2007	180.0×90.0	紙本墨書 Ink on Paper	個人蔵 Private collection
31	あめの記憶 Memory of Rain	2017	17.0×17.0 400紙のうち	紙本墨書 Ink on Paper	
32	隣 Next-door ( <i>Tonari</i> )	2006	68.0×70.0	紙本墨書 Ink on Paper	
33	還 Return ( <i>Kan</i> )	2006	68.0×70.0	紙本墨書 Ink on Paper	
34	共 Together ( <i>Kyō</i> )	2008	135.0×105.0	紙本墨書 Ink on Paper	
35	冬 Winter ( <i>Fuyu</i> )	2008	68.0×70.0	紙本墨書 Ink on Paper	
36	穆 Fruition ( <i>Boku</i> )	2015	135.0×105.0	紙本墨書 Ink on Paper	