

Yasuko Iba, A Way of Seeing

伊庭靖子展
あまなざしの
あわい

2019.7.20 sat — 10.9 wed
東京都美術館 ギャラリーA・B・C

開室時間 9:30 - 17:30 (入室は閉室の30分前まで)

夜間開室 金曜日 9:30 - 20:00 *ただし、7月26日、8月2日、9日、16日、23日、30日は9:30 - 21:00

休室日 月曜日、8月13日(火)、9月17日(火)、9月24日(火)

*ただし、8月12日(月・休)、9月16日(月・祝)、9月23日(月・祝)は開室

主催 東京都美術館(公益財団法人東京都歴史文化財団)

特別協力 Gallery Nomart

協力 MISA SHIN GALLERY, MA2 Gallery

Tokyo.Tokyo
FESTIVAL

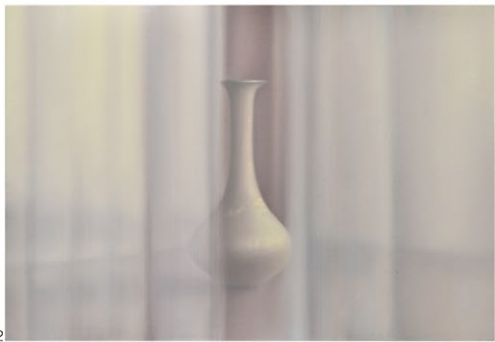


東京都美術館
TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM

Yasuko Iba, A Way of Seeing

伊庭靖子展

あまなざしのあわいの



画家の眼とモチーフのあわいにある世界に魅せられた伊庭靖子(1967-)は、触れたくなるようなモチーフの質感やそれがまとう光を描くことで、その景色を表現しつづけてきました。自ら撮影した写真をもとに制作するスタイルは変わりませんが、近年、それまで接近していたモチーフとの距離が少しずつ広がってきました。空間や風景への関心が高まり、伊庭の絵画は新たな展開を見せています。東京都美術館で撮影した写真をもとにした絵画をはじめ、版画、さらに新たな試みとして映像作品を発表する予定です。伊庭の個展は、2009年の「伊庭靖子—まばゆきの在処—」(神奈川県立近代美術館)以来、美術館では10年ぶりの開催となります。本展覧会では、近作・新作を中心に紹介しながら、そこに至る以前の作品も併せて展示することで、この10年の変化とともに伊庭靖子の変わらない関心の核に迫ります。

■ 特設サイト

<https://www.tobikan.jp/yasukoiba>

■ 観覧料(税込)

一般:800円 / 団体(20名以上):600円

65歳以上:500円 / 大学生・専門学校生:400円 / 高校生以下無料

○7月26日、8月2日、9日、16日、23日、30日(いずれも金)の17:00-21:00はサマーナイトミュージアム割引により、大学生・専門学校生は無料、一般は団体料金

○10月1日(火)は「都民の日」により、どなたも無料

○身体障害者手帳・愛の手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳・被爆者健康手帳をお持ちの方とその付添いの方(1名まで)は無料

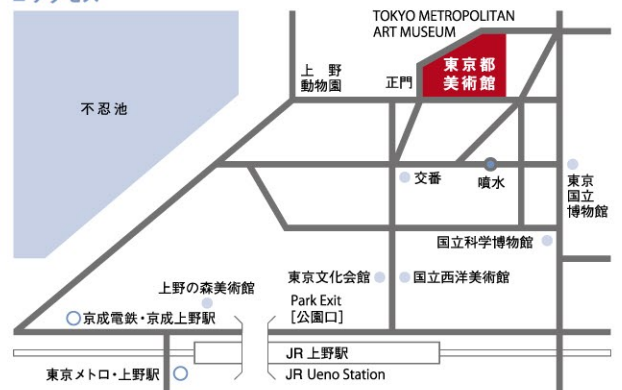
○毎月第3土曜日と翌日曜日は「家族ふれあいの日」により、18歳未満の子を同伴する保護者(都内在住、2名まで)は、一般料金の半額

○8月21日(水)、9月16日(月・祝)、9月18日(水)は「シルバーデー」などにより、65歳以上の方は無料

*いずれも証明できるものをお持ちください

○都内の小学・中学・高校生並びにこれに準ずるものとその引率の教員が学校教育として活動して観賞するときは無料(要事前申請)

■ アクセス



○JR上野駅「公園口」より徒歩7分

○東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅「7番出口」より徒歩10分

○京成線京成上野駅より徒歩10分

*駐車場はありませんので、車での来場はご遠慮ください

〒110-0007 東京都台東区上野公園8-36

<https://www.tobikan.jp> TEL 03-3823-6921

1. Untitled 2018-02 油彩・カンヴァス 撮影:木奥恵三 Keizo Kioku, Courtesy of MA2 Gallery

2. Untitled 2018-01 油彩・カンヴァス eN arts collection 蔵、撮影:タケミアートフォトス

3. Untitled 2009-02 油彩・カンヴァス 東京都現代美術館 蔵

4. Untitled 2017-01 油彩・カンヴァス 宮内正幸 蔵、撮影:木奥恵三 Keizo Kioku

Courtesy of MISA SHIN GALLERY