

アート・コミュニケータと一緒に楽しむ

# おうちで印象派展

自宅にいながら楽しめる鑑賞会



チャイルド・ハッサム《花摘み、フランス式庭園にて》  
1888年 油彩、カンヴァス ウスター美術館  
Theodore T. and Mary G. Ellis Collection, 1940.87  
Image courtesy of the Worcester Art Museum

2024

3月16日(土) 14:00-15:00

東京都美術館で開催する「印象派 モネからアメリカへ ウスター美術館所蔵」にあわせて、  
展覧会に出品されている絵画をパソコンで見ながら、リラックスして、楽しくおしゃべりをします。

対象

認知症が気になる方とその家族

参加費

無料

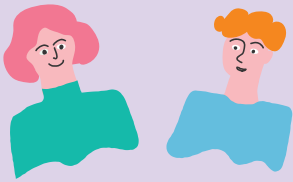
定員

20名程度(抽選)

会場

ご自宅等からZoomでのご参加  
※参加にはインターネット通信環境が必要です。  
通信費用は参加者の負担となります。

アート・コミュニケータと一緒に楽しむ  
おうちで印象派展



Creative Ageing(クリエイティブ・エイジング)ずっとびは、いくつになっても「ずっと」通いたくなる美術館を目指して、シニア世代を対象にしたプログラムを企画しています。今回は、パソコンを使って自宅からでも展覧会の絵が楽しめるプログラムです。東京都美術館を拠点に活動するアート・コミュニケータ(愛称:とびラー)と一緒に、作品を見て発見したことや心に浮かんだことについて、楽しくおしゃべりをします。

### お申し込み

インターネットで参加お申し込み  
(抽選)

お申し込み期間

1月12日(金)~2月12日(月・休)

以下のウェブサイト  
またはQRコードから  
お申し込み方法を確認し、  
お申し込みください。



<https://www.zuttobi.com/news/TwsbceDK>

### 参加条件

参加者、またはご家族や介助者の方が以下の操作を行えること

- ・パソコンでEメールの送受信ができる
- ・カメラ・マイク付きのパソコンでインターネット接続ができる
- ・パソコンで"Zoom"を使うことができる
- ・鑑賞会中はパソコンのカメラをオン設定にして、参加者自身の顔が画面に見えるようにできる

- \* スマートフォンやタブレットは作品やお互いの顔が見づらく鑑賞に向かないため、パソコンをご利用ください。
- \* 参加者の環境やその時の回線状況により、やむを得ず接続が中断される可能性があります。あらかじめご理解ください。



録画あり



当日のプログラムは記録のために録画・撮影します。記録した映像やスクリーンショットは当プログラムの活動を伝えるため、東京都美術館や東京藝術大学の媒体に掲載・公開いたします。

プログラムの前後に展示室で本物の作品も見てみませんか？

(観覧料と一部日程で日時指定予約が必要です)

展覧会

## 印象派 モネからアメリカへ ウスター美術館所蔵



This exhibition was organized by the Worcester Art Museum.

第1回印象派展から150周年を迎える2024年、印象派がヨーロッパやアメリカへもたらした衝撃と影響をたどる展覧会を開催します。19世紀後半、大都市パリには国外からも多くの画家が集いました。パリで印象派に触れ、学んだ画家たちは、新しい絵画の表現手法を本国へ持ち帰ります。本展は、西洋美術の伝統を覆した印象派の革新性とその広がり、とりわけアメリカ各地で展開した印象派の諸相に注目します。

アメリカ・ボストン近郊に位置するウスター美術館は、1898年の開館当初から印象派の作品を積極的に収集してきました。このたび、ほとんどが初来日となる同館の印象派コレクションを中心に、日本でもよく知られるモネ、ルノワールなどフランスの印象派にくわえ、ドイツや北欧の作家、国際的に活動したサージェント、さらにはアメリカの印象派を代表するハッサムらの作品が一堂に会します。これまで日本で紹介される機会の少なかった、知られざるアメリカ印象派の魅力に触れていただく貴重な機会となります。

会期: 2024年1月27日(土)~4月7日(日) 会場: 東京都美術館

開室時間: 9:30~17:30 金曜日は20:00まで(入室は閉室の30分前まで)

休室日: 月曜日、2月13日(火) \*ただし、2月12日(月・休)、3月11日(月)、3月25日(月)は開室

土曜・日曜・祝日及び4月2日(火)以降は日時指定予約制(当日空きがあれば入場可)

観覧料: 一般 2,200円 / 大学生・専門学校生 1,300円 / 65歳以上 1,500円、高校生以下無料

身体障害者手帳・愛の手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳・被爆者健康手帳をお持ちの方とその付添いの方(1名まで)は無料。高校生、大学生・専門学校生、65歳以上の方、各種お手帳をお持ちの方は、いずれも証明できるものをご提示ください。

詳細は展覧会公式サイトをご覧ください。<https://worcester2024.jp>



「ずっとび」は「共生社会をつくる  
アートコミュニケーション共創拠点」の  
パートナーシッププロジェクトです。

お問い合わせ 東京都美術館 アート・コミュニケーション係

TEL:03-3823-6921(代表) (9:30~17:30)

FAX:03-3823-6920

E-mail:family@tobikan.jp



東京都美術館



東京藝術大学

主催: 東京都美術館、東京藝術大学  
共催: 共生社会をつくるアートコミュニケーション共創拠点