

KM4
Certain place in Iwate
Certain place in Iwate
2018-21
透明水彩、水彩紙
Watercolor on paper
シャーリー・シャーウッド・コレクション 蔵
Shirley Sherwood Collection
展示は複製
Replica on exhibit

KM5
39°42′03.0″N 141°58′15.1″E﻿ / ﻿39°42′03.0″N 141°58′15.1″E﻿ / 2015
透明水彩、水彩紙
Watercolor on paper

KM6
39°42′03″N 141°58′15″E﻿ / ﻿39°42′03″N 141°58′15″E﻿ / 2015-21
透明水彩、水彩紙
watercolor on paper

KM7
37°33′22″N 141°01′31″E﻿ / ﻿37°33′22″N 141°01′31″E﻿ / 2016-20
透明水彩、水彩紙
Watercolor on paper

KM8
Certain place in Fukushima
Certain place in Fukushima
2018-20
透明水彩、水彩紙
Watercolor on paper

KM9
37°32′55″N 141°01′32″E﻿ / ﻿37°32′55″N 141°01′32″E﻿ / 2019-20
透明水彩、水彩紙
Watercolor on paper

KM10
37°46′20″N 140°59′19″E﻿ / ﻿37°46′20″N 140°59′19″E﻿ / 2020-24
透明水彩・鉛筆、水彩紙
Watercolor and pencil on paper

KM11
37°47′50″N 140°58′59″E﻿ / ﻿37°47′50″N 140°58′59″E﻿ / 2021
透明水彩・鉛筆、水彩紙
Watercolor and pencil on paper

KM12
37°47′29″N 140°58′54″E﻿ / ﻿37°47′29″N 140°58′54″E﻿ / 2021
透明水彩・鉛筆、水彩紙
Watercolor and pencil on paper

KM13
Certain place in Miyagi
Certain place in Miyagi
2018-21
透明水彩、水彩紙
Watercolor on paper
英王立園芸協会 リンドレー・ライブラリー蔵
RHS Lindley Library
展示は複製
Replica on exhibit

KM14
38°13′51″N 140°59′42″E﻿ / ﻿38°13′51″N 140°59′42″E﻿ / 2022-
透明水彩・鉛筆、水彩紙
Watercolor and pencil on paper

KM15
38°12′55″N 140°59′02″E﻿ / ﻿38°12′55″N 140°59′02″E﻿ / 2022-23
透明水彩・鉛筆、水彩紙
Watercolor and pencil on paper

KM16
38°13′09″N 140°59′03″E﻿ / ﻿38°13′09″N 140°59′03″E﻿ / 2023-
透明水彩・鉛筆、水彩紙
Watercolor and pencil on paper

KM17
「tsunami plants」のための習作
Study for “tsunami plants”
2015-
水性ペン、手漉き紙
Water based pen on handmade paper

榎本裕一

E1
沼と木立
Marsh and forest
2022-24
油彩・シルクスクリーン、カンヴァス
Oil and silkscreen on canvas

E2
氷上の雪
Snow on ice
2024
油彩・シルクスクリーン、カンヴァス
Oil and silkscreen on canvas

E3
結水
Ice formation
2024
ウレタン塗料・インクジェットプリント、アルミパネル
Urethane paint and ink-jet print on aluminum

E4
結水
Ice formation
2024
ウレタン塗料・インクジェットプリント、アルミパネル
Urethane paint and ink-jet print on aluminum

E5
結水
Ice formation
2024
ウレタン塗料・インクジェットプリント、アルミパネル
Urethane paint and ink-jet print on aluminum

E6
結水
Ice formation
2024
ウレタン塗料・インクジェットプリント、アルミパネル
Urethane paint and ink-jet print on aluminum

E7
結水
Ice formation
2024
ウレタン塗料・インクジェットプリント、アルミパネル
Urethane paint and ink-jet print on aluminum

E8
結水
Ice formation
2024
ウレタン塗料・インクジェットプリント、アルミパネル
Urethane paint and ink-jet print on aluminum

E9
結水
Ice formation
2024
ウレタン塗料・インクジェットプリント、アルミパネル
Urethane paint and ink-jet print on aluminum

E10
結水
Ice formation
2024
ウレタン塗料・インクジェットプリント、アルミパネル
Urethane paint and ink-jet print on aluminum

E11
結水
Ice formation
2024
ウレタン塗料・インクジェットプリント、アルミパネル
Urethane paint and ink-jet print on aluminum

E12
結水
Ice formation
2024
ウレタン塗料・インクジェットプリント、アルミパネル
Urethane paint and ink-jet print on aluminum

E13
無題 (エゾエンゴサク)
Untitled (Corydalis fumariifolia subsp. Azurea)
2024
ウレタン塗料、アルミニウム
Urethane paint on aluminum

E14
根室 制作のための資料
Nemuro Reference photos taken by the artist
2017-24

大地に耳をすます 気配と手ざわり

2024年7月20日(土)～10月9日(水)
The Whispering Land: Artists in Correspondence with Nature

主催 公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都美術館
特別協力 株式会社ツガワ
協力 合同会社 北暦、株式会社ミシマ社、Gallery Camellia、青森公立大学 国際芸術センター青森
Organized by Tokyo Metropolitan Art Museum operated by Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture
In Special Cooperation with Tsugawa Corp.
In Cooperation with NORTHERN ALMANAC LLC., MISHIMASHA PUBLISHING CO., Gallery Camellia, Aomori Contemporary Art Centre, Aomori Public University [ACAC]

・本リストの掲載順と展示順は必ずしも一致しません。
・出品作品は変更になる場合があります。
・特に記載のない作品はすべて作家蔵。
・The order of the work in this list may not necessarily correspond to that in the gallery.
・Works in the exhibition are subject to change.
・All works are from the collection of the artist unless otherwise noted.

川村喜一

KK1
 We were here.
We were here.
2024
インスタレーション
Installation

F5
〈トナカイ山のドウオツジ〉葉隠れ (版木)
<*Duodji from Mt. Reindeer*> *Suodjeivdnen, Camouflage (Woodblock)*
2014
版木 サクラ、土・水彩
Woodblock soil, watercolor on cherry wood

F6
〈トナカイ山のドウオツジ〉トナカイの毛皮
<*Duodji from Mt. Reindeer*> *Duollji, Reindeer fur*
2014
木版 土・墨・水彩、紙
Woodcut soil, ink, watercolor on paper

F7
〈トナカイ山のドウオツジ〉ボート
<*Duodji from Mt. Reindeer*> *Fanas, Boat*
2015
木版 土、紙
Woodcut soil on paper

F8
〈ソマの舟〉夜営
<*Soma’s Boat*> *Night camp*
2018
木版 藍・土、紙
Woodcut indigo, soil on paper

F9
〈ソマの舟〉夜営 (版木)
<*Soma’s Boat*> *Night camp (Woodblock)*
2018
版木 サクラ、藍
Woodblock indigo, on cherry wood

F10
〈ソマの舟〉Leaving
<*Soma’s Boat*> *Leaving*
2020
木版 藍・土、紙
Woodcut indigo, soil on paper

榎本裕一
川村喜一
倉科光子
ふるさかはるか
ミロコマチコ

東京都美術館
TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM

〒100-8555 東京都千代田区千代田1-3-3
TEL:03-3561-3111
FAX:03-3561-3112
営業時間:10:00-18:00(土曜)
10:00-17:00(日曜)

〒100-8555 東京都千代田区千代田1-3-3
TEL:03-3561-3111
FAX:03-3561-3112
営業時間:10:00-18:00(土曜)
10:00-17:00(日曜)

〒100-8555 東京都千代田区千代田1-3-3
TEL:03-3561-3111
FAX:03-3561-3112
営業時間:10:00-18:00(土曜)
10:00-17:00(日曜)

〒100-8555 東京都千代田区千代田1-3-3
TEL:03-3561-3111
FAX:03-3561-3112
営業時間:10:00-18:00(土曜)
10:00-17:00(日曜)

F11
〈ソマの舟〉笛
<*Soma’s Boat*> *Flute*
2021
木版 藍・土、紙
Woodcut indigo, soil on paper

F12
〈ソマの舟〉斜陽
<*Soma’s Boat*> *The setting sun*
2021
木版 藍・土、紙
Woodcut indigo, soil on paper

F13
〈ソマの舟〉漆掻き
<*Soma’s Boat*> *Lacquer tapping*
2022
木版 藍・土、紙
Woodcut indigo, soil on paper

F14
〈ソマの舟〉薪と炭
<*Soma’s Boat*> *Firewood and charcoal*
2022
木版 藍・土、紙
Woodcut indigo, soil on paper

F15
〈ソマの舟〉光の話
<*Soma’s Boat*> *A lore of light*
2023
木版 藍・土・漆、紙
Woodcut indigo, soil, lacquer on paper

F16
〈ソマの舟〉山かけと懺悔
<*Soma’s Boat*> *Yamakake and repentance*
2023
木版 藍・土、紙
Woodcut indigo, soil on paper

F17-1
〈ソマの舟〉漆の木―その樹液と
<*Soma’s Boat*>
Lacquer tree - with its sap
2024
木版 漆、紙
Woodcut lacquer on paper

F17-2
〈ソマの舟〉漆の木―その樹液と
<*Soma’s Boat*>
Lacquer tree - with its sap
2024
木版 漆、紙
Woodcut lacquer on paper

F17-3
〈ソマの舟〉漆の木―藍と土と
<*Soma’s Boat*>
Lacquer tree - with indigo and soil
2024
木版 藍・土、紙
Woodcut lacquer on paper

F18
〈ソマの舟〉泉と傷
<*Soma’s Boat*>
Spring and incisions
2024
木版 藍・漆、紙
Woodcut indigo, lacquer on paper

F19
〈ことづての声〉積層の器
<*The Voice of Lore*>
Vessels in layers
2020
ドローイング 藍・土、紙
Drawing indigo, soil on paper

F20
〈ことづての声〉ことづての声
<*The Voice of Lore*>
The voice of lore
2020
ドローイング 藍・土、紙
Drawing indigo, soil on paper

F21
〈ことづての声〉ヒバと漆
<*The Voice of Lore*>
Hiba and lacquer tree
2024
ドローイング 藍・土、紙
Drawing indigo, soil on paper

F22
〈ことづての声〉ことづて
<*The Voice of Lore*>
Lore
2022
シルクスクリーン インク、藍染紙
Silkscreen ink on indigo paper

F23
藍の種
Dried indigo seeds

F24
藍の葉から抽出した顔料
Indigo pigment extracted from leaves

F25
乾燥した藍の顔料
Dried indigo pigment

F26
乾燥した土の顔料
Dried soil pigment

F27
漆の版木
Lacquer woodblock

F28
一本の漆の木から採れる樹液
The amount of sap tapped from one lacquer tree

F29
漆の木
Lacquer wood

F30
〈ソマの舟〉泉と傷(版木)
<*Soma’s Boat*>
Spring and incisions (Woodblocks)
版木 漆の木、漆・藍
Woodblock indigo, lacquer on lacquer wood

F31
線を作る器
A vessel for making lines
2024
土(泥)、ヒバ
Purified soil in Hiba wood

F32
「ことづての声／ソマの舟」をめぐる制作の記録
“*The Voice of Lore / Soma’s Boat” series production film*
2023-24
映像
Video

ミロコマチコ mirocomachiko

m1
光をはさんで見えるもの2
What you see between lights 2
2018
アクリル、木製パネル
Acrylic on wood panel

m2
鳥の体の中の山
Mountain in the bird
2018
アクリル、木製パネル
Acrylic on wood panel

m3
たくさんのいきものでできている体
A body made up of many creatures
2018
アクリル、木製パネル
Acrylic on wood panel

m4
森の影
Forest shadows
2021
アクリル、藍泥染め、木製パネル
Acrylic, indigo dyeing, mud dyeing on wood panel

m5
森の雨粒
Raindrops in a forest
2021
アクリル、木製パネル
Acrylic on wood panel

m6
木の記憶
Tree memory
2021
アクリル、テーチ木染め、木製パネル
Acrylic, yeddo hawthorn dyeing on wood panel

m7
竜のしぶき
Dragon’s spray
2022
アクリル、木製パネル
Acrylic on wood panel
個人蔵
Private collection

m8
2匹の声
The voice of two creatures
2022
アクリル、木製パネル
Acrylic on wood panel

m9
満月のこども
Full moon child
2020
アクリル・メディウム・ビニール、泥染め木綿・木製パネル
Acrylic, medium, vinyl, mud dyed cotton on wood panel

m10
夜を通るいきもの 1
Creatures passing through the night 1
2020
アクリル、泥染め木綿・木製パネル
Acrylic, mud dyed cotton on wood panel

m11
月の光
Moonlight
2021
アクリル、木製パネル
Acrylic on wood panel

m12
夜の光
Night light
2021
アクリル・紙・ビニールコラージュ、木製パネル
Acrylic, paper, vinyl collage on wood panel

m13
かさねうみ 4
Overlapping seas 4
2023
アクリル、木製パネル
Acrylic on wood panel

m14
絵本「みえないりゅう」表紙
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m15
絵本「みえないりゅう」原画 1
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m16
絵本「みえないりゅう」原画 2
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m17
絵本「みえないりゅう」原画 3
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m18
絵本「みえないりゅう」原画 4
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m19
絵本「みえないりゅう」原画 5
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m20
絵本「みえないりゅう」原画 6
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m21
絵本「みえないりゅう」原画 7
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m22
絵本「みえないりゅう」原画 8
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m23
絵本「みえないりゅう」原画 9
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m24
絵本「みえないりゅう」原画 10
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m25
絵本「みえないりゅう」原画 11
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m26
絵本「みえないりゅう」原画 12
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m27
絵本「みえないりゅう」原画 13
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m28
絵本「みえないりゅう」原画 14
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m29
絵本「みえないりゅう」原画 15
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m30
絵本「みえないりゅう」原画 16
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m31
絵本「みえないりゅう」原画 17
Mienai Ryu
2023
アクリル・色鉛筆、イラストボード
Acrylic, colored pencils on illustration board

m32-1
光のざわめき
Rustle of light
2022
アクリル・紙コラージュ、木製パネル
Acrylic, paper collage, on wood panel

m32-2
うみまとう
umimatou
2022
映像
Video

m33
海を混ぜる
Jumble up sea
2020
アクリル・ビニール・綿・鉛筆、木製パネル
Acrylic, vinyl, cotton, pencil on wood panel

m34
海を混ぜる V
Jumble up sea V
2022
ミクストメディア、木製パネル
Mixed media on wood panel

m35
海を混ぜる VI
Jumble up sea VI
2022
ミクストメディア、木製パネル
Mixed media on wood panel

m36
海を混ぜる VII
Jumble up sea VII
2023
ミクストメディア、木製パネル
Mixed media on wood panel

m37
うみわたり
umiwatari
2023
ミクストメディア、木製パネル
Mixed media on wood panel

m38
島
Island
2024
島：ミクストメディア、木製パネル
たゆたういきもの：木、布、粘土、土、ワイヤー
Island: Mixed media on wood panel
Waver creatures: Wood, cotton, clay, soil, wire

倉科光子 KURASHINA Mitsuko

KM1
35°36′38.1″N 139°27′38.0″E
35°36′38.1″N 139°27′38.0″E
2010-15
透明水彩、水彩紙
Watercolor on paper

KM2
Certain place in Gunma
Certain place in Gunma
2012
透明水彩、水彩紙
Watercolor on paper

KM3
40°12′15″N 141°47′55″E
40°12′15″N 141°47′55″E
2013-14
透明水彩・アクリル・鉛筆、水彩紙
Watercolor, acrylic and pencil on paper