

報道関係者各位
プレスリリース

平成 24 年 10 月 5 日
公益財団法人東京都歴史文化財団
東京都美術館

新伝統工芸プロデュース事業「TOKYO CRAFTS & DESIGN 2012」
プレス内見会及びプロダクト発表会の開催について

東京都美術館で進めてきた新伝統工芸プロデュース事業では、昨年末より「東京の資産」をテーマに、工芸に携わる職人とデザイナーとの協働を美術館がプロデュースをし、商品開発を進めてまいりました。このたび、本事業によって生み出された新しい東京の伝統工芸品をご紹介します運びとなりました。

つきましては、プレス内見会及びプロダクト発表会を開催いたしますので、ご多忙中、恐縮ではございますが、万障お繰り合わせの上、ご出席賜りますようご案内申し上げます。

*大変恐縮ではございますが、

ご出欠を別添の用紙にて平成 24 年 10 月 24 日(水)までにお知らせください。

記

■日時：平成 24 年 10 月 26 日(金)14:00～(受付開始・開場 13:30)

(1)プレス内見会：14:00～15:00(受付開始 13:30)

(2)プロダクト発表会：15:45～17:30(受付開始 15:30)

プロダクト発表会のみのご出席も可能です。

■場所：東京都美術館 講堂[交流棟 LBF(B1F)]

東京都台東区上野公園 8-36(JR 上野駅・公園口より徒歩 7 分)

■内容

(1)プレス内見会(14:00～15:00)

プロダクト展示、本事業のアートディレクターのムラタ・チアキ氏による講評、及びプロダクトを制作した職人とデザイナーによるプレゼンテーション等

(2)プロダクト発表会(15:45～17:30)

※詳細は別紙のとおり

【本件に関するお問い合わせ先】

公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都美術館

企画調整課 管理係 広報担当：進藤・杉浦

TEL 03-3821-3727/FAX 03-3823-6920/E-mail shindo@tobikan.jp

Fax 送信番号 **03-3823-6920**

東京都美術館 新伝統工芸プロデュース事業
「TOKYO CRAFTS & DESIGN 2012」
プレス内見会及びプロダクト発表会

日時 平成 24 年 10 月 26 日(金)

[プレス内見会] 14:00～15:00(受付開始 13:30)

[プロダクト発表会] 15:45～17:30(受付開始 15:30)

会場 東京都美術館 講堂[交流棟 LBF(B1F)]

東京都台東区上野公園 8-36 (JR 上野駅・公園口より徒歩 7 分)

※下記の該当する□に✓を入れてください。

●プレス内見会 □ ご出席 □ ご欠席

●プロダクト発表会 □ ご出席 □ ご欠席

貴社名

部署名 / 役職名

(ふりがな)

ご芳名

ご住所 〒

TEL:

FAX:

E-mail:

@

※会場の都合上、ご同行される方がいましたらお知らせください。[同行者 人]

ご芳名 / 部署名

ご芳名 / 部署名

ご芳名 / 部署名

●ご来場の際は、本紙をお持ちになり、受付でお渡しください。

*ご記入いただいた個人情報は、ご記入者ご本人からのお問い合わせ及び
ご要望に対応させていただく目的にのみ利用させていただきます。

平成 24 年 10 月 24 日(水)までにご返信くださいますようお願い申し上げます

公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都美術館
広報担当 進藤・杉浦

平成24年10月5日
東京都美術館

東京都美術館は「アートへの入口」となることを目指し、「伝統を重視して新しい息吹との融合を促す」ことを基本方針の一つとして掲げております。この方針のもとに、新事業「TOKYO CRAFTS & DESIGN 2012」を開始しました。この事業は、東京都の伝統工芸に携わる職人とデザイナーとの協働を美術館がプロデュースし、伝統を生かしつつ、これまでにない美しさと市場性を兼ね備えた商品を生み出すことを目的にスタートいたしました。アートにあふれた新しいライフスタイルへの“とびら”となるのが本事業です。

昨年末より「東京の資産」をテーマに伝統工芸の職人とデザイナーを公募し、そのマッチングを行い、ペアによる商品開発を進めてまいりました。そして、来たる10月26日、この事業によって生み出された新しい東京の伝統工芸品を下記のとおりご紹介いたします。完成品は、東京都美術館が推薦する逸品として当館のミュージアムショップにおいて販売いたします。つきましてはご来場賜りますようご案内申し上げます。

記

1 目的

東京都の伝統工芸職人とデザイナーのコラボレーションを進め、デザインの修正や試作を繰り返して商品化に至った製品を発表する。



2 想定されるプロダクト（例示）

べっ甲素材のブックマーク、漆×切子のグラス、切子の指輪、切子のペーパーウェイト、象牙素材のアクセサリ、透胎七宝技術による指輪、手植えの卓上ブラシ、江戸小紋柄のポケットチーフ、木版画「江戸東京百景」のブックカバー、つまみ簪のグリーティングカード等、10品目程度



<マッチング事例の紹介>

デザイナー：
ヒロタナオコデザインスタジオ
廣田尚子

職人：
大澤龍甲 大澤健吾

(敬称略)

3 対象

- ・報道関係者 ※プレス向け内見会を事前に実施
- ・当事業に関心をもつ方々（大学・美術館、バイヤー、輸出商社、百貨店、経済産業省 関東経済産業局など）

4 日時・場所

平成 24 年 10 月 26 日（金） 14:00～15:00 プレス向け内見会
15:45～17:30 一般向け発表会

東京都美術館 講堂 [交流棟 LBF (B1F)]

※会場内に新作プロダクトを展示、お手に取ってご覧いただけます

5 当日の進行と内容

14:00 プレス向け内見会
15:00 プレス向け内見会終了
15:30 一般受付開始
15:45 事業概要説明
16:00 プロダクト発表・説明
17:00 アートディレクター ムラタ・チアキ氏他による講評
17:20 質疑応答
17:30 終了

これまでの様子



<職人工房見学会・説明会>



<応募 265 作品をムラタ氏が審査>



<職人・デザイナー打合せ>



<一次審査通過者によるプレゼンテーション>

【新伝統工芸プロデュース事業「TOKYO CRAFTS & DESIGN 2012」】

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都美術館

協力：公益財団法人東京都中小企業振興社、公益財団法人日本デザイン振興会、
エキサイト株式会社、株式会社美術出版サービスセンター[ミュージアムショップ]、
株式会社ロフトワーク[公募サイト運営]

アートディレクター：

ムラタ・チアキ（京都造形芸術大学プロダクトデザイン学科教授、インスティテュート所長、
株式会社ハーズ実験デザイン研究所代表取締役）