



牛うしが一頭いっとういるね。
これから何なにが起おこるのかな。



背せ中に羽根はねが生はえている人ひとがたくさん。
何なんの場面ばめんだろう。



東京都美術館では「ルーヴル美術館展

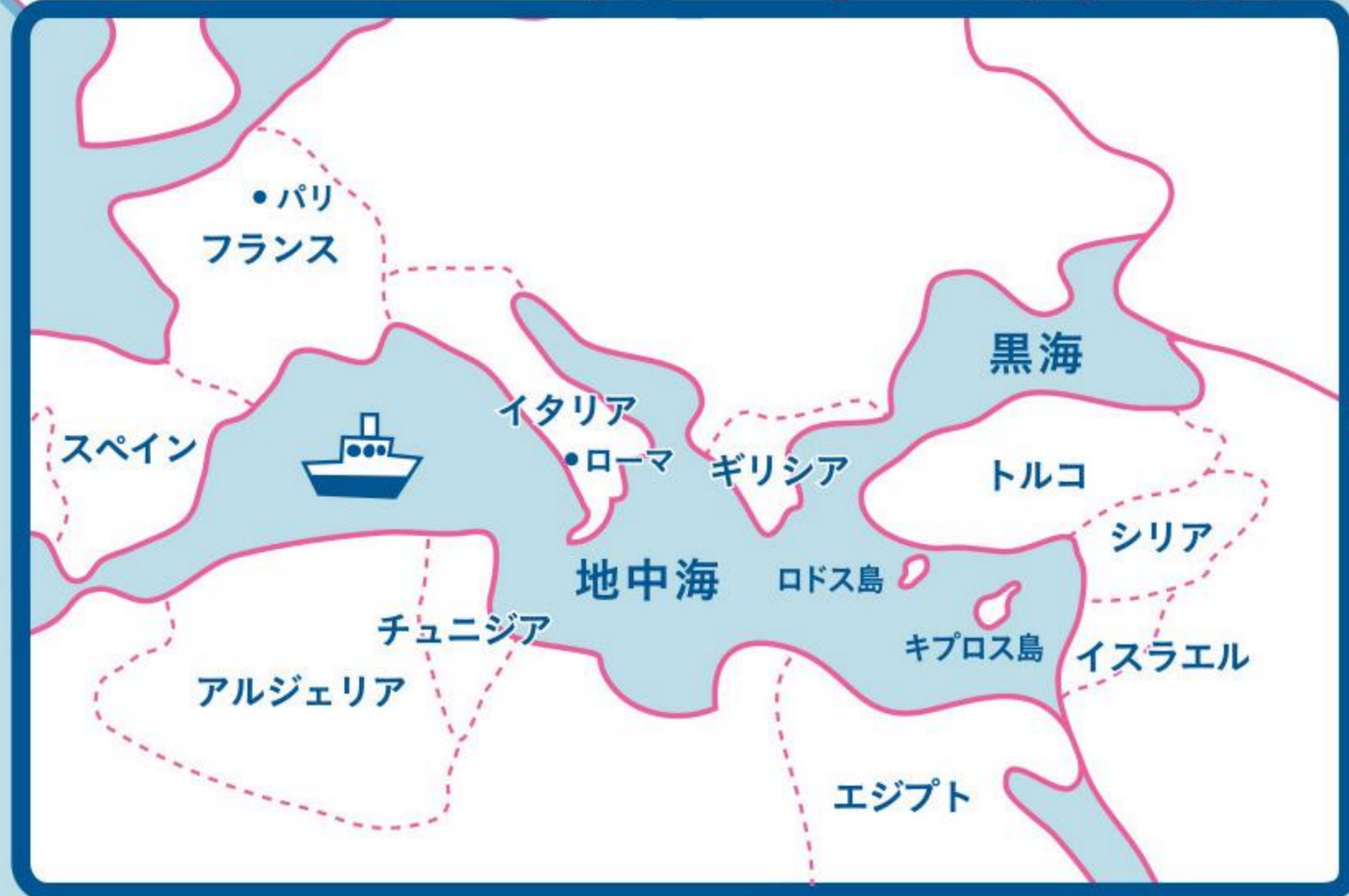
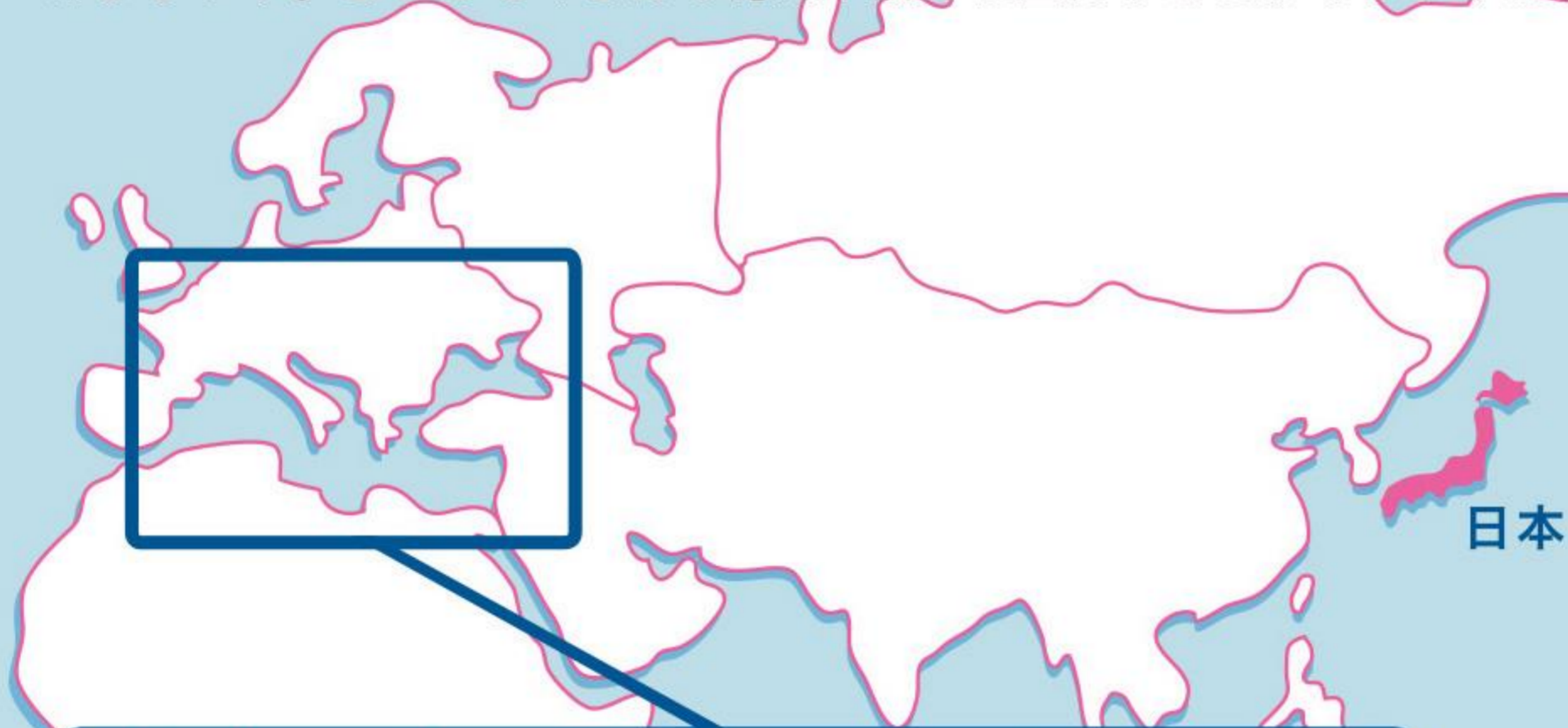
－地中海 四千年のものがたり－が開催されます。

この展覧会は、ルーヴル美術館全8美術部門が協力してつくりました。

古代ギリシア・エトルリア・ローマ美術 / 古代エジプト美術 / 古代オリエント美術 / イスラム美術 / 絵画 / 彫刻 / 美術工芸品 / 素描・版画

遠い遠いむかしから、地中海では、言葉や習慣のちがう人々が交流していました。海は戦いの場所になることもありましたが、多くの人が行き来し、いろいろなものや新しい技術が広まりました。この展覧会では、そうした人々のドラマがつまった200点以上の作品を見ることができます。

さあ、ルーヴル美術館が大切にしてきた作品と一緒に、地中海4000年のものがたりをめぐる旅に出かけましょう。きっとたくさんの発見や驚きに出会うことができますよ。



©RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Hervé Lewandowski / distributed by AMF



ルーヴル美術館はフランスのパリにあります。所蔵している作品は約37万点。美術館の総面積は約7万平方メートルで、東京ドームの約1.5倍の広さがあります。世界で最も入場者数が多い美術館のひとつで、2012年には約1000万の人が訪れました。

©2013 Musée du Louvre/Olivier Ouadah
Pyramide du Louvre - Architecte I.M. Pei

アルテミス: 信奉者たちから贈られたマントを留める狩りの女神、

通称「ギャビーのディアナ」

100年頃/ギャビー(現在のイタリア)

The Mediterranean World : The Collections from the Louvre

ジュニア
ガイド

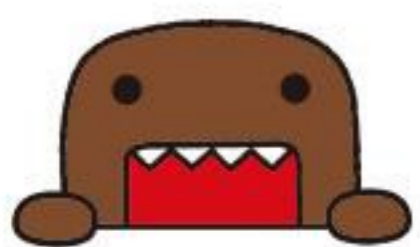
LOUVRE

び じゅつ かん てん

ルーヴル美術館展

ち ちゅうかい よん せん ねん

— 地中海 四千年のものがたり —



これまで、これからも。
NHK TV



東京都美術館
 TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM



ぴったりよりそう二人。
ふたり かんけい
この二人の関係は？



山からモクモクけむりが。
やま
みんなこっちに向かってくるみたい。



I 章

赤像式クラテル(壺)： 雄牛に変身した主神ゼウスによる王女エウロペの掠奪

紀元前360年頃(今から2400年くらい前) / アブリア地方(現在のイタリア)

ゼウスという名前なまえ かみさまの神様が
エウロペを連れ去ろうとしているよ。

ゼウスはどこにいるかな？
動物どうぶつに変身へんしんしているよ。

ワインと水みずをませるときに
使つかわれたといわれています。

この人が
王女エウロペ。

つぼの反対側はんたいがわに
どんな絵えが描かれて
いるかは、
展示室てんじしつでたしかめてね。



カラー面作品 ©RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Hervé Lewandowski / distributed by AMF

II 章

水槽(?)のモザイク： 魚のいる海の中でイルカと遊ぶキューピッドたち

250年頃(今から1700年くらい前) / ウティカ(現在のチュニジア)

イルカにひもをつけて
立ち乗りたのをしているね。
右手みぎてには何なにを持っているのかな？

ガラスや大理石だいりせきのかけらを
組み合わせてくあできているよ。

ジグザグせんの線が
たくさん。
これは何なんだろう？

色いろにも注目ちゅうもくしてね。
たくさんの色いろが使つかわれているよ。

どんな生き物いものがいるかな。



カラー面作品 ©RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Christian Jean / Jean Schormans / distributed by AMF

地中海をめぐる年表

紀元前

今から
5000年くらい昔

エーゲ海文明がおこる。

3000年頃

エジプトに大ピラミッドが
つくられる。

2600年頃

トロイア戦争がおこる。

1200年頃

アルファベットのもととなる
フェニキア文字ができる。

10世紀頃

北アフリカに
カルタゴができる
(言い伝いえによる)。

814年頃

第一回オリンピア競技が
開催される(オリンピックの
起源きげんと言われる)。

776年

ローマが建国される
(言い伝いえによる)。

753年



600年頃



アッティカ(現在のギリシア)で
赤像式陶器せきざうしきとうきが
つくられる。

520年頃

開催概要

2013年7月20日[土] ▶ 9月23日[月・祝] 東京都美術館 企画展示室

観覧料(税込)	当日
一般	1,500円
学生	1,300円
高校生	800円
65歳以上	1,000円

中学生以下は観覧料が無料です。

※7月20日(土)、21日(日)、8月17日(土)、18日(日)、9月21日(土)、22日(日)は家族ふれあいの日により、18歳未満の子を同伴する保護者(都内在住)は一般当日料金の半額*証明できるものをご持参ください※都内の小学・中学・高校生、並びにこれらに準ずる方と引率の教員が学校教育活動として観覧するときは無料(事前申請が必要です)

- 開室時間：午前9時30分～午後5時30分まで(入室は午後5時まで)
- 休室日：毎週月曜日、9月17日(火)*ただし、9月16日(月・祝)、23日(月・祝)は開室
- 夜間開室：毎週金曜日は午前9時30分～午後8時まで(入室は午後7時30分まで)
- 主催：東京都美術館(公益財団法人東京都歴史文化財団)、ルーヴル美術館、日本経済新聞社、NHK、NHKプロモーション

夏休みの美術館 鑑賞プログラム：「海をめぐるものがたり」

子供たちがルーヴル美術館展をもっと楽しむことができるよう、夏休み期間中に鑑賞プログラムを開催します。対象は小学生、計10回開催します。詳細は「Museum Start あいうえの」ウェブサイトをご覧ください。

<http://museum-start.jp> (7月20日公開予定)



【東京都美術館への行き方】

JR「上野駅」公園口より徒歩7分
 東京メトロ銀座線・日比谷線「上野駅」7番出口より徒歩10分
 京成電鉄「上野駅」より徒歩10分
 ※駐車場はありませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

〒110-0007
 東京都台東区上野公園 8-36
 TEL:03-3823-6921
www.tobikan.jp

展覧会公式ホームページ
<http://louvre2013.jp/>

展覧会のお問い合わせ
 03-5777-8600 (ハローダイヤル)

ジュニア版音声ガイド



ギリシア神話の女神ディアナと美青年パリスが神話の世界や歴史を楽しくご案内!
 1台 ¥500(税込) (中学生以下 ¥400(税込))

NHK 関連特集番組

「北川景子 × 地中海
 女神たちを探して」

NHK BSプレミアムで今夏放送予定
 (タイトル・放送予定等変更の場合があります)



NHK 美術番組のご紹介

日曜美術館

Eテレ 毎週日曜日 9:00~10:00
 (再放送) 翌週日曜日 20:00~21:00

ギリシア美術の黄金時代

5世紀頃

パルテノン神殿
 (現在のギリシア)が完成する。

438年



4世紀頃

マケドニアの
 アレクサンドロス王の
 東方遠征が始まる。

334年

ローマがイタリア半島を統一する。

272年

ローマとカルタゴの間で
 戦争が起こる。

264年

数多くのギリシア美術家が
 ローマに移住し、
 モザイクが広まる。

2世紀頃

カルタゴが滅亡する。
 勝利したローマが
 地中海の支配を広げた。

146年

「ミロのヴィーナス」が
 つくられる。

2世紀後半

クレオパトラが自殺する。

30年

アクティウムの海戦で
 ローマがエジプトに勝利する。

31年

紀元

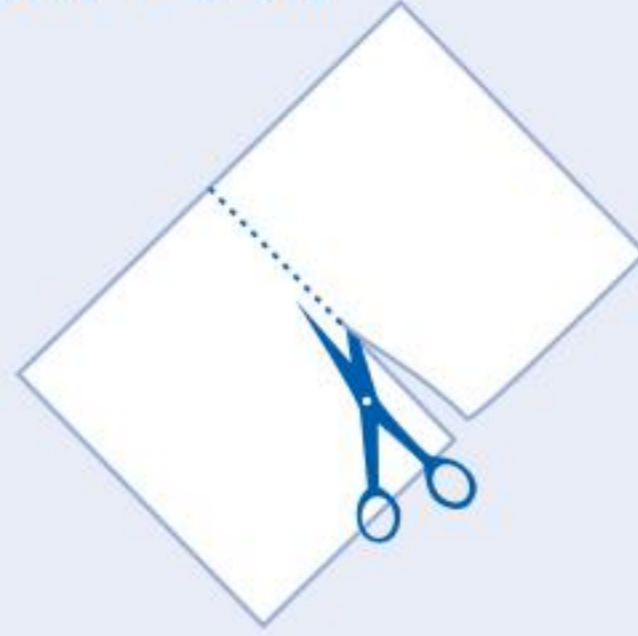
ヴェスヴィオ火山
 (現在のイタリア)の噴火により、
 ポンペイという都市が埋没する。

79年

ガイドの使い方

① このガイドでは、ルーヴル美術館展で見ることのできる作品を紹介しています。おもてには、作品の写真とタイトル、うらには作品の見どころと、地中海の歴史を紹介しています。

② 一枚ずつ切り離して、カードにしても使えるよ。



< 見る ↔ 描く >

ルーヴル美術館展では作品を見ながらお絵かきができる「とびらボード」を貸出ししています。作品をよく見て描くとあたらしい発見があるかもしれませんよ。

美術館の展示室でのルールを守ってね！

- ① 展示室では走らない。
- ② メモを取るときはエンピツで。
- ③ 作品にさわらないでね。
- ④ 話すときは静かな声で。

序章

コリント式アラバストロン (香油入れ) 白鳥および神話の怪物ゴルゴンの頭

紀元前600年頃 (今から2600年くらい前) / ロドス島 (現在のギリシア)



大きな目、ペロを出した大きな口。

ゴルゴンの頭はつぼの中身を守ってくれそうだね。

カラー面作品 © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Stéphane Maréchal / distributed by AMF

I章

魚の形をしたアリュバロス (小さな香水瓶)

紀元前600~550年頃 (今から2600年くらい前) / 東地中海



展示室には他の動物の形の瓶もあるよ。
とっても小さいからよく見てね。

カラー面作品 © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Hervé Lewandowski / distributed by AMF

I章

受け皿を持つ女性の形のスプーン、通称「泳ぐ乙女の形のスプーン」

紀元前700~650年前 (今から2700年くらい前) / エジプト

これは木でできているよ。

石や象の牙、馬の骨で

作られたスプーンも展示されるよ。



カラー面作品 © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Franck Raux / distributed by AMF



100年頃

トラヤヌス帝のもと、ローマ帝国の領土が最大となる。

2世紀頃

ササン朝ペルシアができる。

226年



250年頃

キリスト教がローマ帝国の国教となる。

392年

ローマ帝国が東西に分裂する。

395年

西ローマ帝国が滅亡する。

476年

フランク王国 (フランスの起源と言われる) が成立する。

481年

イスラム教が成立する。

610年頃

III 章

こいびと えが さかずき
恋人たちが描かれた杯：
けん ふ きし つ あ
剣を振りかざす騎士とその連れ合い

1300~1400年頃（今から700年くらい前）／キプロス島（現在のギリシア）

えが
描かれたふたりはヨーロッパ風、
さかずき つく かた ふう
杯の作り方はイスラム風。
ちが ふんか こうりゅう
違う文化の交流によって
つく
作られたものだよ。



ふたりはおそろいのデザインの
ふく き
服を着ているよ。

かたち
どんな形をした
さかずき てんじしつ
杯かは、展示室で
み
よく見てね。

おとこ ひと けん も
男の人は剣を持っているね。
たたか い
これから戦いに行くのかな。
かえ
それとも帰ってきたところかな。

はな
ふたりは離れたくないのかな。
からだ
身体がくっついていてみたい。

カラー面作品 © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Jean-Gilles Berizzi / distributed by AMF

エルサレムをめざして、
第一回十字軍が出発する。

1096年

マルコ・ポーロが
東方旅行に出発する。

1271年



1350年頃

イタリアでルネサンスが始まる。 14世紀～

ビザンティン帝国（東ローマ帝国）が
オスマン朝トルコに敗れ、滅亡する。

1453年

コロンブスが
アメリカ大陸を発見する。

1492年

ポンペイ遺跡の本格的な
発掘が始まる。

1748年



1767年

イギリスで産業革命が始まる。 18世紀後半

パリのルーヴルに
美術館が開館する。

1793年

ナポレオンが学者や芸術家を
連れて、エジプトに遠征する。

1798年

ヨーロッパでロマン主義が高まる。 19世紀前半

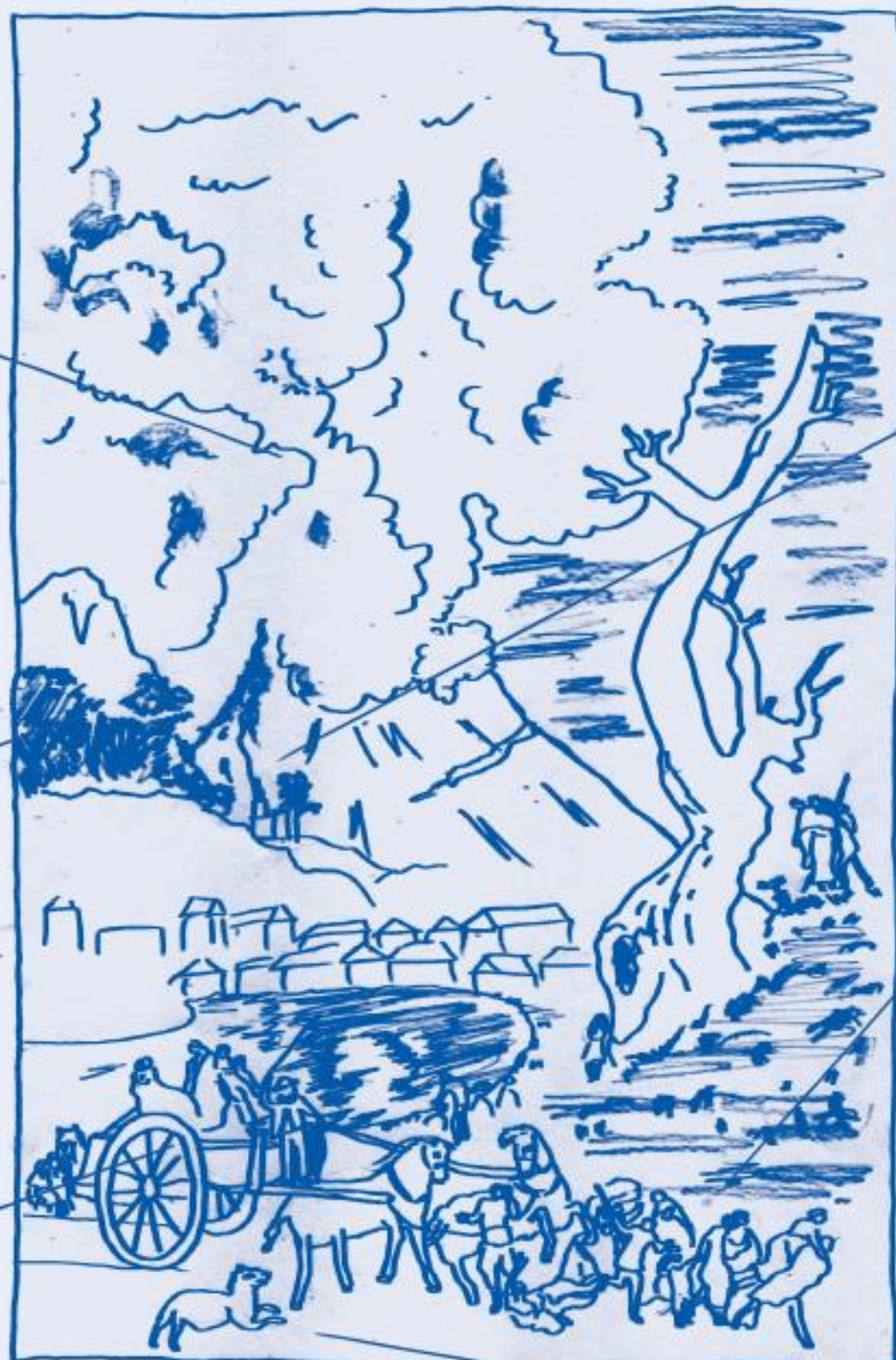
V 章

ねん がつ かざん ふんか
1767年10月のヴェスヴィオ火山の噴火

ピエール=ジャック・ヴォレール

1767年（今から250年くらい前）

やま
山からモクモクと
けむりが出ているね。
いろ
どんな色をしているかな。



やま まか ようがん
山からは真っ赤な溶岩が
ながで
流れ出ているね。

ねん がつ
1767年10月に
お 起きた噴火を
えが え
描いた絵だよ。

こども ひと
子供やおんぶされている人、
あたま なに ひと
頭に何かのせている人、
ころ ひと
転んでいる人もいますよ。

ばしゃ ひと
馬車にはたくさんの方が
の
乗っているね。
なんにん
何人くらい乗っているかな。

いぬ いっしょ
犬も一緒に
に
逃げていますよ。

カラー面作品 © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Franck Raux / distributed by AMF