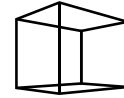


TOKYO 書 2017

公募団体の今
Japanese calligraphy today

凡例

- ・No.は会場内のキャプション番号と一致しますが、展示の順序とは必ずしも一致しません。
- ・作家名に「●」を付してあるものは、展覧会図録に図版が掲載されている作品です。
- ・会場内でのフラッシュを使用した写真撮影、模写、鉛筆以外の筆記用具のご使用はご遠慮ください。



東京都美術館
TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM

出品目録 List of Works

No.	団体名	作家名	作品名 [出典・詩人名など]	制作年	形状/寸法(縦×横cm)	所蔵
1	書海社 Shokaisha	● 小塚青山 KOZUKA Seizan	百歩洪二首 [蘇東坡] "Baibuhong", Two Poems by Su Shi	2016	パネル/250×70×6紙	作家蔵 Collection of the Artist
2	書海社 Shokaisha	小塚青山 KOZUKA Seizan	呉越紀遊二首 [高啓] "Wuyuejiyou", Two Poems by Gao Qi	2016	四曲屏風/180×60×4紙	作家蔵 Collection of the Artist
3	書海社 Shokaisha	● 杉山玉桃 SUGIYAMA Gyokuto	宿雲門寺閣 [「唐詩選」孫逖] "Suyunmensige", from Sun Ti's Poems in an Anthology of Tang Poetry	2016	パネル/285×53×9紙	作家蔵 Collection of the Artist
4	貞香会 Teikokai	● 長尾泰邨 NAGAO Taison	往生禮讚一節 [「往生禮讚」善導大師] A Section of Shandao Dashi's <i>Wangshan Lizan</i>	2016	額装/271×70×8紙	作家蔵 Collection of the Artist
5	書壇院 Shodan'in	● 松下蕙苑 MATSUSHITA Keien	陶淵明詩一帰鳥 [「唐詩選」陶淵明] "Returning Birds", a Tao Yuanming Poem from an Anthology of Tang Poetry	2016	パネル/302×672	作家蔵 Collection of the Artist
6	書壇院 Shodan'in	● 菊田竹子 KIKUTA Chikushi	桃花源記 [陶淵明] <i>Record of the Peach Blossom Spring</i> by Tao Yuanming	2016	パネル/360×679	
7	謙慎書道会 Kenshinshodokai	● 石川青邱 ISHIKAWA Seikyu	篆書七言句 [楊誠齋] A Seven-Character Verse by Yang Chenzhai in Seal Script	2016	裱装/180×86×4紙	
8	謙慎書道会 Kenshinshodokai	石川青邱 ISHIKAWA Seikyu	草書五言聯 [姚合] A Five-Character Vertical Panel by Yao He in Cursive Script	2016	軸装/227×53×2紙	
9	謙慎書道会 Kenshinshodokai	石川青邱 ISHIKAWA Seikyu	小林一茶の句 [小林一茶] A Verse by Kobayashi Issa	2016	裱装/径120×4紙	
10	謙慎書道会 Kenshinshodokai	● 植松龍祥 UEMATSU Ryusho	林子羽詩 [「明詩選」林鴻] A Poem by Lin Hong from an Anthology of Ming Poetry	2016	卷子/32×351	作家蔵 Collection of the Artist
11	謙慎書道会 Kenshinshodokai	尾崎之擲 OZAKI Shito	李白詩二首 [李白] Two Verses by Li Bai	2016	額装/229×79	作家蔵 Collection of the Artist
12	謙慎書道会 Kenshinshodokai	● 尾崎之擲 OZAKI Shito	李白古風二首 [李白] Two Old-Fashioned Verses by Li Bai	2016	裱装/231×170×2紙	作家蔵 Collection of the Artist
13	謙慎書道会 Kenshinshodokai	尾崎之擲 OZAKI Shito	李白詩 [李白] A Poem by Li Bai	2016	額装/80×231	作家蔵 Collection of the Artist

No.	団体名	作家名	作品名 [出典・詩人名など]	制作年	形状/寸法(縦×横cm)	所蔵
14	謙慎書道会 Kenshinshodokai	柳澤玄嶽 YANAGISAWA Gengaku	文心雕龍句 [「文心雕龍」劉勰] A Verse from Liu Xie's <i>Wenxin Diaolong</i>	2016	裱装/340×97×2紙	作家蔵 Collection of the Artist
15	謙慎書道会 Kenshinshodokai	● 柳澤玄嶽 YANAGISAWA Gengaku	驚才風逸 壯志煙高 [「文心雕龍」劉勰] Four-Character Couplet from Liu Xie's <i>Wenxin Diaolong</i>	2016	裱装/360×97×2紙	作家蔵 Collection of the Artist
16	謙慎書道会 Kenshinshodokai	柳澤玄嶽 YANAGISAWA Gengaku	杜少陵詩五言古詩七首 [杜少陵] Seven Five-Character Old-style Poems by Du Fu	2016	裱装/349×53×4紙	作家蔵 Collection of the Artist
17	朝聞書会 Chobunshokai	● 松岡碧惺 MATSUOKA Hekisei	天照 “Amaterasu”	2016	額装/318×673	作家蔵 Collection of the Artist
18	日本書道美術院 Nihonshodobijutsuin	● 鷹野理芳 TAKANO Riho	光源氏の歌 須磨の巻 A <i>Waka</i> Poem by Prince Genji from the Suma Chapter of the <i>Tale of Genji</i>	2016	パネル/240×450	作家蔵 Collection of the Artist
19	日本書道美術院 Nihonshodobijutsuin	鷹野理芳・原田弘琴 TAKANO Riho/HARADA Kohkin	清少納言と紫式部～香爐峰の雪と遺愛寺の鐘 [「枕草子」(第二八〇段)、「源氏物語」(須磨)] Snow at Xianglufeng (Koro Peak) and Bell at Iaiji (Iai Temple) — Section 280 of the <i>Makura no soshi</i> by Sei Shonagon and the Suma chapter of the <i>Tale of Genji</i> by Murasaki Shikibu	2016	二曲屏風/ 53×225、90×168ほか	作家蔵 Collection of the Artist
20	日本書道美術院 Nihonshodobijutsuin	● 原田弘琴 HARADA Kohkin	枕草子—春はあけぼの— [枕草子] “Haru wa Akebono” from the <i>Makura no soshi</i>	2016	パネル/240×495	
21	日本書道美術院 Nihonshodobijutsuin	● 松藤春蟬 MATSUFUJI Shunsen	無縁坂 [さだまさし] “Muenzaka” by Sada Masashi	2016	パネル/350×560	
22	書道芸術院 Shodogeijutsuin	大沼樵峰 ONUMA Shoho	大隠々朝市 [「反招隠市」王康琚] “Dayinyinzhaoshi” by Wang Kangju from the <i>Fanzhao Yinshi</i>	2016	篆刻(額装)/70×111	作家蔵 Collection of the Artist
23	書道芸術院 Shodogeijutsuin	大沼樵峰 ONUMA Shoho	好学不倦 [「禮記」射義] “Haoxuebujian” from the “Archery Ritual” in the <i>Li Yi</i> (Book of Rites)	2016	刻字/60×154	作家蔵 Collection of the Artist
24	書道芸術院 Shodogeijutsuin	● 大沼樵峰 ONUMA Shoho	妙言無古今 [張元彪] “Miaoyan Wugujin” by Zhang Yuanbiao	2012	刻字/61×157	作家蔵 Collection of the Artist
25	書道芸術院 Shodogeijutsuin	尾形澄神 OGATA Choshin	報にむせぶ [自詠] “Shirase ni musebu”, a Verse by the Artist	2016	パネル/360×341	
26	書道芸術院 Shodogeijutsuin	● 尾形澄神 OGATA Choshin	旅の空 [自詠] “Tabi no Sora”, a Verse by the Artist	2016	パネル/360×341	
27	書道芸術院 Shodogeijutsuin	● 前田龍雲 MAEDA Ryuun	白黒 “Shiro Kuro” (Black and White)	2016	パネル/275×537	作家蔵 Collection of the Artist
28	奎星会 Keiseikai	塩田桜華 SHIOTA Oka	祈り “Inori” (Prayer)	2016	軸装/350×50×2紙	作家蔵 Collection of the Artist
29	奎星会 Keiseikai	● 塩田桜華 SHIOTA Oka	記憶 “Kioku” (Memory)	2016	パネル/239×572	作家蔵 Collection of the Artist
30	奎星会 Keiseikai	● 宮村 弦 MIYAMURA Gen	Morse code—あなたの愛は一切を無視して私をつつむ [「智恵子抄」高村光太郎] “Morse Code — Your love, completely unseen, envelops me”, a Section of Takamura Kotaro's <i>Chiekosho</i>	2016	パネル/300×330	作家蔵 Collection of the Artist

No.	団体名	作家名	作品名 [出典・詩人名など]	制作年	形状／寸法(縦×横cm)	所蔵
31	奎星会 Keiseikai	宮村 弦 MIYAMURA Gen	Morse code—何といふ光だ [「智恵子抄」高村光太郎] “Morse Code — Some Kind of Light”, a Section of Takamura Kotaro’s <i>Chiekosho</i>	2016	パネル／300×330	作家蔵 Collection of the Artist
32	書星会 Shoseikai	● 三根揚輝 MINE Yoki	敖英詩 [「墨場必携詠物詩選」敖英] A Poem by Ao Ying from the <i>Bokujohikkei eibutsushisen</i> Anthology	2016	額装／296×554	作家蔵 Collection of the Artist
33	書星会 Shoseikai	● 山田騰沸 YAMADA Tofutsu	鉄道唱歌 [「鉄道唱歌」大和田建樹] “The Railway Song” by Owada Takeki	2016	パネル／299×544	作家蔵 Collection of the Artist
34	書星会 Shoseikai	● 長谷川香濤 HASEGAWA Koto	王漁洋詩 [「国朝詩別裁集」王漁洋] A Poem by Wang Shizen from the <i>Guo chao shi bie cai ji</i> Compilation	2016	パネル／284×578	作家蔵 Collection of the Artist
35	現日会 Gennichikai	● 小林玲泉 KOBAYASHI Reisen	今日其夕風 “Konnichi sore seki ni kaze fuku ka” (Today an Evening Wind Blew)	2016	パネル／359×678	作家蔵 Collection of the Artist
36	現日会 Gennichikai	福嶋翫舟 FUKUSHIMA Hishu	崔子玉座右銘 [「文選」崔瑗] “Cui Ziyu Motto” by Cui Yuan from the <i>Wen xuan</i> Anthology	2016	パネル／70×420×3紙	作家蔵 Collection of the Artist
37	現日会 Gennichikai	● 福嶋翫舟 FUKUSHIMA Hishu	憂望 [「与微之書」白居易] “Youwang” by Bai Juyi from <i>Yuwei zhishu</i>	2016	パネル／155×180	作家蔵 Collection of the Artist
38	藍筍会 Ranjunkai	齊藤紫香 SAITO Shiko	春の歌 [「古今和歌集」、「続古今和歌集」、 「千載和歌集」ほか] Spring Verses from the <i>Kokinwakashu</i> , <i>Shoku Kokinwakashu</i> , <i>Senzaiwakashu</i> and Other Anthologies	2016	二曲屏風／20×40ほか	作家蔵 Collection of the Artist
39	藍筍会 Ranjunkai	● 齊藤紫香 SAITO Shiko	良寛の四季 [「良寛歌集」] “Ryokan’s Four Seasons” from the <i>Ryokan kashu</i> Anthology	2016	パネル／60×260×3紙	作家蔵 Collection of the Artist
40	藍筍会 Ranjunkai	● 佐伯愛弓 SAEKI Ayumi	古今集 賀の歌 [「古今和歌集」] Auspicious Verses from the <i>Kokinwakashu</i> Anthology	2016	額装／225×53×4紙	作家蔵 Collection of the Artist
41	藍筍会 Ranjunkai	佐伯愛弓 SAEKI Ayumi	西行の歌 [「山家集」] Verses by Saigyō from the <i>Sankashu</i> Anthology	2016	四曲屏風／37×50×4紙	作家蔵 Collection of the Artist
42	日本書作院 Nihonshosakuin	● 吉澤衡石 YOSHIZAWA Koseki	龜龍麟鳳之應 [「少字墨場必携」翟方進] “Guilong linfeng zhiying” by Zhai Fangjin from the <i>Shoji bokujohikkei</i>	2016	パネル／307×586	作家蔵 Collection of the Artist
43	日本書作院 Nihonshosakuin	● 吉澤太雅 YOSHIZAWA Taiga	蘇東坡を詠ずる詩二首并序 [自詠] Two Verses and Preface by the Artist Extolling Su Shi	2016	パネル／290×63×10紙	作家蔵 Collection of the Artist
44	創玄書道会 Sogenshodokai	● 松浦北龍 MATSUURA Hokuryu	鴛鴦湖 [「統明詩選」高承旻] “Lake Yuanyang” by Gao Chengshan from the <i>Xumingshixuan</i> Anthology	2016	パネル／293×53×5紙	作家蔵 Collection of the Artist
45	創玄書道会 Sogenshodokai	松浦北龍 MATSUURA Hokuryu	游西山 [「古詩選」何景明] “Youxishan” by He Jingming from the <i>Gushixuan</i> Anthology	2016	パネル／170×240	作家蔵 Collection of the Artist
46	創玄書道会 Sogenshodokai	西方純晴 NISHIKATA Sumiharu	漢詩(六字句) [「論語」] Six-Character Verse from the <i>Analects</i>	2016	軸装／297×97×2紙	作家蔵 Collection of the Artist
47	創玄書道会 Sogenshodokai	● 西方純晴 NISHIKATA Sumiharu	高松文月の句 [高松文月] Verse by Takamatsu Fuzuki	2016	パネル／275×417	作家蔵 Collection of the Artist

No.	団体名	作家名	作品名 [出典・詩人名など]	制作年	形状/寸法(縦×横cm)	所蔵
48	創玄書道会 Sogenshodokai	● 川口雄峰 KAWAGUCHI Yuho	飛鳳 “Hiho” (Flying Phoenix)	2016	額装/303×631	作家蔵 Collection of the Artist
49	創玄書道会 Sogenshodokai	● 矢田照濤 YATA Shoto	春夏秋冬 [「春夏秋冬」香月泰男] “Shunka shuto” (Four Seasons) by Kazuki Yasuo from <i>Shunkashuto</i>	2016	額装/348×681	作家蔵 Collection of the Artist
50	独立書人団 Dokuritsushojindan	● 池野直美 IKENO Naomi	あしひきの [「小倉百人一首」柿本人麿・曾 禰好忠・祐子内親王家紀伊] “Ashihikino”, by Kakinomoto no Hitomaro, Sone no Yoshitada and Yushi Naishinno-ke no Kii from the <i>Ogura hyakunin isshu Anthology</i>	2016	額装/180×97×4紙	作家蔵 Collection of the Artist
51	独立書人団 Dokuritsushojindan	池野直美 IKENO Naomi	黒髪の [「後拾遺和歌集」和泉式部] “Kurokami no” by Izumi Shikibu from the <i>Goshuiwakashu Anthology</i>	2016	額装/300×180	作家蔵 Collection of the Artist
52	独立書人団 Dokuritsushojindan	● 佐藤義之 SATO Yoshiyuki	江樓書感 [趙嘏] “Jianglou shugan” by Zhao Gu	2016	額装/300×675	作家蔵 Collection of the Artist
53	玄潮会 Genchokai	室岡節子 MUROOKA Setsuko	三輪山の [「みづかありなむ」山中智恵子] “Miwayama no” by Yamanaka Chieko from <i>Mizu ka arinamu</i>	2016	パネル/270×67×5紙	
54	玄潮会 Genchokai	● 室岡節子 MUROOKA Setsuko	虚空日月より [「虚空日月」山中智恵子] Excerpt from Yamanaka Chieko’s <i>Koku jitsugetsu</i>	2016	パネル/53×225×4紙	
55	玄潮会 Genchokai	室岡節子 MUROOKA Setsuko	美しき草 [「玲瓏之記」山中智恵子] “Utsukushiki kusa” by Yamanaka Chieko from <i>Reiro no ki</i>	2016	パネル/270×35	
56	日本刻字協会 Nihonkokujikyokai	初澤和堂 HATSUZAWA Wado	垂蘭 [李日華] “Chuilan” by Li Rihua	2016	刻字/60×245	作家蔵 Collection of the Artist
57	日本刻字協会 Nihonkokujikyokai	● 初澤和堂 HATSUZAWA Wado	銀鱗躍動 “Ginrinyakudo” (Aphorism about Energetic Activity)	2016	刻字/90×243	作家蔵 Collection of the Artist
58	日本刻字協会 Nihonkokujikyokai	初澤和堂 HATSUZAWA Wado	和 “Wa” (Harmony)	2016	刻字/150×150	作家蔵 Collection of the Artist
59	日本刻字協会 Nihonkokujikyokai	初澤和堂 HATSUZAWA Wado	和 “Wa” (Harmony)	2016	パネル(書稿)/150×150	作家蔵 Collection of the Artist
60	日本刻字協会 Nihonkokujikyokai	薄田龍元 USUDA Ryugen	回光返照 “Eko hensho” (Enlightening Reflection)	2016	刻字/160×350	作家蔵 Collection of the Artist
61	日本刻字協会 Nihonkokujikyokai	● 薄田龍元 USUDA Ryugen	破 “Ha” (Break)	2016	刻字(額装)/100×93	作家蔵 Collection of the Artist
62	日本刻字協会 Nihonkokujikyokai	薄田龍元 USUDA Ryugen	花 “Hana” (Flower)	2016	刻字(額装)/30×30	作家蔵 Collection of the Artist
63	書道一元會 Shodoichigenkai	● 高屋溪鳳 TAKAYA Keiho	書の日常性 [「書について」田邊古邨] “The Daily Need for Calligraphy” by Tanabe Koson from <i>Sho ni tsuite</i>	2016	パネル/275×70×8紙	
64	東洋書芸院 Toyoshogein	● 伊藤敏道 ITO Toshimichi	躍動 Yakudo (Energetic)	2016	パネル/400×350	作家蔵 Collection of the Artist
65	東洋書芸院 Toyoshogein	伊藤敏道 ITO Toshimichi	「激」による Derived from “Geki”	2016	パネル/400×358	作家蔵 Collection of the Artist